

施設案内

5F	セミナールーム A・B 生活工房受付	音響・映像設備を備え、講習会や会議を行うことができます(定員48名)。A・Bの仕切りを外せば最大120名収容(机使用時は108名)。	
4F	ワークショップルーム A・B	「A」はキッチンや調理器具などを備えた“ものづくり”スペース。「B」は可動パネルにより多様な展示に対応したスペース。	
3F	生活工房ギャラリー 市民活動支援コーナー	生活や文化に関する様々なデザインを独自の視点で提案・発信する展示スペース。新たな発見が暮らしを彩ります。	
2F	ギャラリーカフェくりっく	カフェの壁面を使用した展示スペース。写真、イラスト、絵画、押し花など区民のアート作品を4週間ごとに展示します。	

- トイレにはおむつ交換台があります。個室にチャイルドシートはありません。
- 5Fには授乳室、3Fの車いす対応トイレにはオストメイト用設備を備えています。

施設のご利用について 詳しくは生活工房ホームページをご覧ください。

アクセス



東急世田谷線 「三軒茶屋」駅 直結
東急・小田急バス 「三軒茶屋」停留所そば
東急田園都市線「三軒茶屋」駅 三茶パティオ口 徒歩5分

お問い合わせ

(公財) せたがや文化財団 世田谷文化生活情報センター 生活工房
〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー
TEL 03-5432-1543 / FAX 03-5432-1559

website <http://www.setagaya-ldc.net/>
twitter @setagaya_ldc

職人と女子大生のコラボレーション！



プロジェクトがこれまで制作した作品より

世田谷区では次代の文化・芸術分野を担う若手アーティストの支援として、『世田谷区芸術アワード“飛翔”』を設けています。昨年、『生活デザイン』部門を受賞したのは、橋倫央さんと昭和女子大学橋研究室の「渋谷 -Shibusan-」プロジェクト。今年度は、その活動を発表する受賞展覧会を生活工房で開催します。

「渋谷 -Shibusan-」プロジェクトとは、昭和女子大学環境デザイン学科・橋研究室が、職人の技をリサーチし、学生の自由な発想から新しいデザインを生みだそうという試みです。渋谷の街には、30年間アクリルと向き合い続けている職人がいます。彼の手にかかると加工の難しいアクリルも、素材の特性に逆らうことなく、高い透明感をもつ美しいフォルムに仕上がります。また、その湾曲した面に映し出される光の屈折には目を奪われます。このプロジェクトは、そうした素材の魅力を引き出す職人の「技」を多くの人に伝えたいという想いで行われ、今回、学生の提案から誕生したアクリルプロダクト30作品が会場に展示されます。

今後、このプロジェクトでは、世田谷のモノづくりの現場をリサーチしていく予定です。近い将来、彼らが手がける“世田産”とも出会えるかもしれません。そちらもどうぞご期待下さい。

EXHIBITION

PICK UP

1

第3回 世田谷区芸術アワード“飛翔”
生活デザイン部門受賞展覧会

渋谷 -made in shibuya product-

企画・制作：橋倫央+昭和女子大学 橋研究室

10.11 (金) → 10.27 (日)
9:00～20:00 入場無料 会場：生活工房ギャラリー

主催：世田谷区 / (公財) せたがや文化財団生活工房
協力：有限会社アクリアル / 小川木材株式会社 / 山田照明株式会社

「市民アーティスト」の展示作品を募ります！



14mに及ぶ壁面(四季のちぎり絵展より)

三軒茶屋駅を人々が行き交う様子を、大きな窓越しに見ながらコーヒーやワインが楽しめる、開放的なカフェ空間「ギャラリーカフェくりっく」(キャロットタワー2F)——。昼夜問わずにぎわうカフェの壁面は、市民アーティストが、自らの作品を発表するため企画・設置した“手づくりの展示会場”となっており、油彩・水彩画、イラスト、押し花、写真、書、和紙ちぎり絵、グラスペイント、版画などバラエティに富んだ作品群が、4週間ごとに入れ替わるアートギャラリーとなっています。

緊張や静寂が漂うギャラリー鑑賞とは一線を画したカジュアルな雰囲気と、交通至便な点が人気を呼び、作品の公募を始めて10年余り、すっかり“市民アーティストの表現の場”として定着しつつあります。展示者は、任意の制作グループ、親子・友人同志など様々で、「発表の場があると、制作活動の励みになる」と好評いただいています。

作品は原則として壁面に吊るせるもの、自分で設置・撤去できるもの、販売行為禁止などのルールはあるものの、個人・団体を問わず応募いただけます。毎年10月下旬から、翌年度1年間分の展示企画の募集を行い、抽選を経て作品を決定しています。



PICK UP

2

「ギャラリーカフェくりっく」
2014年度展示作品募集

応募期間：10月25日～12月上旬
募集内容：2014年4月～2015年3月までの展示作品(12企画程度)
展示経費：15,000円

※募集の詳細は生活工房のホームページをご覧ください。

みる×しる×つくる×暮らしがかわる。



JAPONDER 10 第10回留学生研究発表会

開催中(土) → **10.6**(日) 日本で暮らす留学生が何を考え、何を感じ、何を学んでいるのか、展示や発表会を通して発表します。
9:00～20:00 (最終日は17:00まで) **入場無料**
会場：生活工房ギャラリー

研究発表会&交流会

10.5(土) | **6**(日) 13:00～16:00 会場：ワークショップルームB
留学生が専門分野の研究発表を行い、交流会を開催します。留学生の出身国にちなんだドキュメンタリー『ペンダ・ピリリ！～もう一つのキンシャサの奇跡』も上映。
参加費：無料 申込：不要、当日直接会場へ

第3回 世田谷区芸術アワード“飛翔”

生活デザイン部門受賞展覧会(橋 倫央 + 昭和女子大学橋研究室)

渋谷 -made in shibuya product-

10.11(金) → **10.27**(日) アクリル職人の技をリサーチした昭和女子大学の学生たちが、加工技術や素材の魅力を引き出す新たなデザインを提案、作品化して展示します。
9:00～20:00 **入場無料**
会場：生活工房ギャラリー

※詳細は扉面もご覧下さい。

パオフェスタ2013

市民活動体験喫茶パオ

10.19(土) | **20**(日) 11:00～18:00 **入場無料**
会場：市民活動支援コーナー(生活工房3F)

市民活動支援コーナー登録団体の活動を、楽しい体験コーナーやパネル展示で紹介する喫茶スペースです。



中学生プラグインハイブリッド教室

次世代車を組み立てよう! [全3回完結]

10.27(日) 10:00～16:00
11.10(日) 13:00～16:00
12.8(日) 8:00～17:00(予定)
会場：都立総合工科高等学校 大磯ロングビーチ駐車場



自動車と環境・エネルギー問題について、次世代車に触れながら体験学習をします。

対象：世田谷区在住の中学生 参加費：3,500円/30名(抽選)
申込：往復ハガキにて。締切10月8日(火) 必着

布おもちゃを届けて

TOY工房どんぐりの30年

11.1(金) → **11.10**(日) 9:00～20:00 **入場無料**
会場：生活工房ギャラリー

「TOY工房どんぐり」が作り続けている、やさしいかわいい布製おもちゃ。安全に遊び・学べる工夫と、思いやりに満ちたあたたかさを持った布おもちゃをぜひご覧ください。



体験会「布おもちゃ100点大集合!」

11.9(土) 10:30～17:30 会場：ワークショップルームB
TOY工房どんぐりの布おもちゃ、約100点が大集合! 大人気の魚つりゲームをはじめ、布絵本やパズルなどをご用意してお待ちしています。
参加費：無料 申込：不要、当日直接会場へ

日本の伝統文化と歳時記VOL.4

日本人の美意識としての“黒色”

11.15(金) → **12.15**(日) 9:00～20:00 **入場無料**
会場：生活工房ギャラリー

色彩としての「黒」を主題に、衣・食・住のなかに日本人が育んだ美意識、伝承されてきた知恵や効果を紹介します。



セミナー『“幻の黒”黒八丈にみる絹織物の泥染め手法』(仮)

12.1(日) 14:00～16:00 会場：ワークショップルームA・B
講師：森 博(糸工房「森」主宰) 参加費：一般1,000円、学生800円/60名(先着)
申込方法：メールか電話にて

子どもワークショップ

分解ワークショップ

家電製品の仕組みを探ろう!

11.17(日) 13:30～17:00
会場：ワークショップルームA・B

家電製品(ノートパソコン、炊飯器など)の仕組みをメーカー指導のもと、自分で分解しながら調べるワークショップです。



講師：株式会社 東芝 企画監修：金子金次 対象：小学3年生～中学生の親子2人1組
参加費：1,000円/20名(抽選) 申込：往復ハガキにて。締切11月5日(火) 必着

世田谷おはなしネットワーク講習会 唐亜明さんが語る自作絵本 ～中国の物語から

11.19(火) 10:00～12:00
会場：ワークショップルームA

編集者/絵本作家の唐亜明氏、中国の伝統楽器「揚琴」奏者の郭敏氏、ピアノ奏者の吉良真弓氏を迎え、中国の絵本の見どころをうかがいます。



『なみだてくずれた万里の長城』(岩波書店)

対象：一般(託児はありません)
参加費：100円(資料代)/30名(抽選)
申込：往復ハガキにて。締切11月1日(金) 消印有効

暮らしのセミナー+ワークショップ

マイ・エンディング・ノート [2日間完結]

11.30(土) 14:00～17:00
12.1(日) 10:30～16:30(1人30分程度、時間選択制)
会場：ワークショップルームA

自分にもしものことがあったとき、残された人のために大事なことを書き伝える「エンディングノート」。1日目はエンディングノートの書き方についてのセミナーと、セミオーダーのノートづくり。2日目は、インクブレンダーとともに記憶の色を再現したインクをつくります。



FOLK notebooks

講師：井上治代(東洋大学ライフデザイン学部教授)、FOLK notebooks、石丸治(セラー万年筆 インクブレンダー)
参加費：3,000円(材料費込)/20名(抽選)
申込：往復ハガキかメールにて。締切11月18日(月) 必着

知の航海2013

くくのちふゆまつり

12.7(土) | **8**(日) 11:00～18:00 **入場無料**
(セミナー、ワークショップの一部は有料)
会場：ワークショップルームA・B

中沢新一氏が学舎長を務める『くくのち学舎』とともに、講演、ワークショップ、ブース展示などを行う複合イベントです。

※詳細は10月中旬に生活工房のホームページにて



昨年の様子

眞田岳彦 生命を包む未来繊維プロジェクト3 集う衣服 展(仮称)

12.20(金) → **2014 1.19**(日) ※12.29～1.5は年末年始休み
11:00～19:00 **入場無料**
会場：ワークショップルームA・B 生活工房ギャラリー

衣服造形家・眞田岳彦氏が「集う」をテーマに、「集う衣服(布)」を制作。正月の幸福文様等をもとに、衣服という視点から、身近な人たちが集まり、心を繋ぐことの大切さを再確認します。



関連イベントなどの詳細は10月下旬に生活工房のホームページにて

セミナー

朗読講座 豊かなことばの世界

ことばの持つ豊かさ、力、輝きを「朗読」を通して体感します。NHK日本語センターアナウンサーが講師となり、声の出し方、読み方などを丁寧に指導します。

1 水曜教室(午前・午後) シリーズ〈名作を読む〉

11.13(水) | **27**(水) | **12.4**(水) | **11**(水)
午前各回10:30～12:30 午後各回13:30～15:30
講師：岩井正(NHK日本語センター) 朗読作品：宮沢賢治・著『銀河鉄道の夜』

2 木曜教室 シリーズ〈はじめての朗読〉

11.14(木) | **28**(木) | **12.5**(木) | **12**(木) 各回13:30～15:30
講師：金野正人(NHK日本語センター) 朗読作品：太宰治・著『富嶽百景』

3 金曜教室 シリーズ〈はじめての朗読〉

11.15(金) | **29**(金) | **12.6**(金) | **13**(金) 各回13:30～15:30
講師：寺田道雄(NHK日本語センター) 朗読作品：新美南吉・著『ごん狐』

会場：セミナールーム 問・申込：(一財)NHK放送研修センター
受講料：一般20,000円、アーツカード18,000円/15名(先着)
TEL. **03-3415-7121**(受付時間9:00～18:00) HP <http://www.nhk-cti.jp/>

ギャラリー・カフェ・クリック ※12.29～1.3は年末年始休館

開催中 → **10.12**(土) 海からの便り「1マイル写真展」
10.13(日) → **11.9**(土) 羽根色 水彩色えんぴつ展
11.10(日) → **12.7**(土) 世田谷木版画の会
12.8(日) → **2014 1.11**(土) 篠田紀美版画展

ワークショップ/セミナーの申込方法

●電話 03-5432-1543
●往復ハガキ/メール [希望イベント名・希望日・住所・氏名・年齢(学生は学年も)・電話番号を明記の上、下記宛先まで]
ハガキ：154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー 生活工房宛
メール：info@setagaya-ldc.net (件名に希望イベント名を明記)

