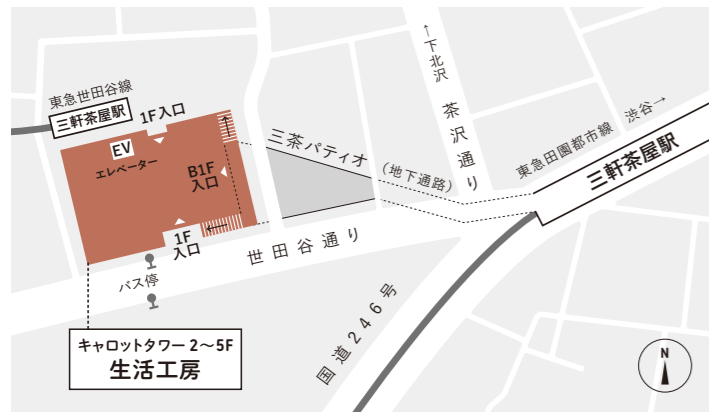


施設案内	
5F	セミナールームA・B 生活工房受付 <div style="float: right;"> </div>
4F	ワークショップルームA・B <div style="float: right;"> </div>
3F	生活工房ギャラリー <div style="float: right;"> </div>
2F	八角堂 <div style="float: right;"> </div>

●トイレにはおむつ交換台があります。個室にチャイルドシートはありません。  
 ●5Fには授乳室、3Fの多目的トイレにはオストメイト用設備を備えています。  
 施設のご利用について 詳しくは生活工房ホームページをご覧ください。

## アクセス



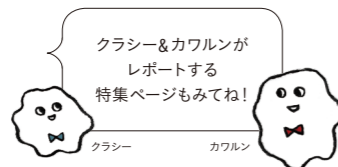
- 東急田園都市線「三軒茶屋」駅 三茶パティオ口徒歩5分  
地下通路よりB1F入口に入り、キャロットタワー内のエレベーターをご利用ください。
- 東急世田谷線「三軒茶屋」駅 直結 ●東急・小田急バス「三軒茶屋」停留所そば

## お問い合わせ

(公財) せたがや文化財団 世田谷文化生活情報センター 生活工房  
 〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー  
 TEL 03-5432-1543 / FAX 03-5432-1559

website <http://www.setagaya-ldc.net/>

twitter facebook Instagram



クラーシー&カワルンが  
レポートする  
特集ページもみてね!

クラーシー カワルン



## メキシコ玩具の 素朴とユーモア

日本から約1万キロメートルも遠く離れているメキシコ合衆国。しかし、その交流の歴史は400年も前に始まり、今年には外交関係樹立130周年の記念年を迎えます。サボテン、タコス、テキーラ!? 私たちはメキシコのことをどれだけ知っているのでしょうか。

本展では、造形教育学の視点から玩具を蒐集する春日明夫さんのコレクションより、メキシコの玩具職人グメルシンド・エスパーニャ(愛称ドン・シンダ)の作品を中心



## EXHIBITION

# 人はあそぶ——メキシコ民芸玩具展

10.27(土) → 12.9(日) 9:00~20:00 入場無料 会場:生活工房ギャラリー



グメルシンド・エスパーニャ 2017年

に紹介し、日頃、触れる機会の少ないメキシコの手仕事と生活文化を伝えます。

グメルシンドはメキシコ民芸玩具の黄金時代を知る最後の職人でしたが、残念ながら今年2月に83歳でその生涯を終えました。彼のつくる玩具は、素朴であそび心に溢れ、メキシコらしい粋な皮肉も感じられる、魅力的な作品ばかり。1960年代~現代までの貴重な玩具と関連作品、約150点を展示します。

玩具を愛で、玩具とあそぶ楽しみ。それは決して子どもだけのものではなく、人間の生涯に与えられたギフトではないでしょうか。

キュートでユーモアにあふれたメキシコ民芸玩具の世界を、どうぞお楽しみください。



《祭りの日》2017年

※関連イベントは中面をご覧ください



《梅樹熨斗蝶模様打掛(部分)》江戸時代(19世紀)  
画像提供:女子美術大学美術館

## 日本人と文様。 そこに息づく 祝いの心。

## PICK UP 2

2017年から始まった「祝いの衣服プロジェクト」では、1年以上の歳月をかけて、衣服造形家・眞田岳彦さんと日本各地の「祝いの赤」に纏わる土地を旅しながら、日々の生活のなかで日本人が受け継いできた祝いをテーマに2回の展覧会を開催しました。

vol.1では、生命力を象徴する根源的な「赤」を求めて、紅やベンガラなどの染料や顔料が産出される土地を訪ね、vol.2では、水引の産地を巡り、なぜ祝いは「赤」と心身の清らかさを示す「白」とともに表現されたのかを考察しました。あわせて、訪れた土地に触発

されて制作した衣服作品も展示し、眞田さんの視点で祝いの意味を問いながら、表現してきました。

vol.3となる本展は、祝いの根源的表現にあたる文様を求めて、青森県の縄文遺跡、近畿の弥生時代の銅鐸、九州の装飾古墳を巡ります。原始の人が描いた円や渦、三角などの造形や文様のリサーチから、そこに込められた意味と意を探っていきます。

会場には、遺物に描かれた造形や三角文様画像のほか、眞田さんが縄文~古墳時代の遺跡を巡った旅の紀行文とそこで出会った根源的文様をもとにした衣服作品を展示します。加えて、「祝いの心」を表す現代の品々、江戸時代の着物に描かれた祝いの文様もタペストリーで紹介します。



チブサン古墳 石屋形  
画像提供:山鹿市教育委員会(熊本県)



作品制作風景 眞田岳彦

## EXHIBITION

## 眞田岳彦ディレクション 祝いの衣服 赤をめぐる旅展 vol.3 文様を訪ねて

12.19(水) → 2019 1.20(日) 月曜日、年末年始(12.29~1.3) お休み  
 11:00~19:00 入場無料 会場:ワークショップルームA・B/生活工房ギャラリー  
 企画制作:眞田岳彦(衣服造形家) 協力:女子美術大学美術館 他

# 2018 EVENT GUIDE



みる×しる×つくる || 暮らしがかわる。

クライム・エブリ・マウンテン vol.2

## 「漆がつなく、アジアの山々」展

開催中 → 10.21(日)

9:00～20:00 **入場無料**  
会場：生活工房ギャラリー  
特別協力：井上耕一



涼山舞(イ)族の漆盆

日本を含めアジアの山地帯に植生しているウルシの木。その樹液を人々がどのように活用してきたか、漆製品約100点と現地の写真、映像などで探ります。

上映会「日本の漆、ミャンマーの漆」

10.6(土) ①13:00～14:15 ②15:00～16:15 会場：セミナールームA・B

人間国宝の漆芸家・磯井正美が、蒔繪技法のルーツとされるミャンマーを訪ねる『磯井正美のわが蒔繪の美』を含む2作品を上映。  
【上映作品】『丹波の漆かき～今に伝わる漆かきの技術』(2013年/28分)、『磯井正美のわが蒔繪の美』(1992年/40分)

参加費 無料/50名(各回当日先着) 申込 不要、直接会場へ

パオフェスタ2018

## 市民活動体験喫茶パオ

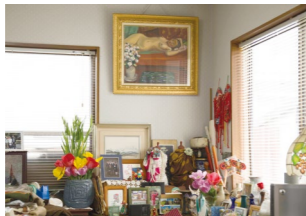
10.20(土) | 21(日) 11:00～18:00 会場：市民活動支援コーナー

市民活動支援コーナー登録団体の活動を、各団体が企画した体験コーナーやパネル展示などで紹介する喫茶スペースです。

プライベート・コレクション展 協力者募集中

## ご自宅に飾られている絵画や彫刻を探しています

ご自宅に飾られている美術作品を無償で貸出いただける方を探しています。著名な美術家の作品ではなくても、また由来が判明しないものでも構いません。展示状況の写真や作品に関するインタビュー動画とともに、2019年6月開催予定の生活工房ギャラリーを会場にした展覧会をご紹介します。



©藤井龍

受付期間 10月25日(木)～12月25日(火) ※申込多数の場合、すべての作品をお受けできないことがあります。企画制作 藤井龍(美術家) 申込 電話かメールにて  
対象 美術作品(自作はのぞく)を所有する世田谷区在住の方

※詳細は10月中旬にホームページでお知らせします。



グメルシンド・エスパーニャ(ビエロとクマ)2017年

## 人はあそぶ——メキシコ民芸玩具展

10.27(土) → 12.9(日) 9:00～20:00 **入場無料**

会場：生活工房ギャラリー

メキシコの手仕事の魅力を伝える民芸玩具展。玩具職人グメルシンド・エスパーニャの作品を中心に、1960年代～現代につくられた木製玩具など、関連作品約150点を展示します。

おもちゃ博士と

おきあがりガイコツ人形をつくろう! **ワークショップ**

11.17(土) 13:00～15:00 会場：ワークショップルームA

メキシコ民芸玩具に多く登場するガイコツのモチーフ。糸を引っ張ると箱の中からガイコツが起きあがる、ユーモラスなからくり玩具をつくります。

講師 春日明夫(東京造形大学教授) 参加費 500円(材料費込)/20名(抽選)

対象 小学3年生～大人(小学3・4年生は保護者付添)

申込 11月5日(必着)までに往復ハガキかメールにて

jHola! メキシコな一日

11.18(日) 10:30～17:00 会場：ワークショップルームA

① 上映会「メキシコの死生観を想う」

①11:00～12:00 ②15:30～16:30

メキシコ・ミチョアカン州バツカアロの「死者の日」の様子を綴った貴重な記録映画『Ofrenda para las animas——魂への供物』(Ricardo Braojos制作チーム/1998年/53分)を上映します。

参加費 無料/40名(各回当日先着) 申込 不要、直接会場へ

② トーク「メキシコ民芸——素朴とユーモアと宇宙」

13:30～15:00

メキシコ玩具の創造性や造形の魅力について、メキシコ民芸店店主の山本さんと、世界の玩具を蒐集する春日さんが語り合います。

講師 山本正宏(LABRAVA店主)、春日明夫 参加費 500円/40名(申込先着)

申込 9月25日10:00より電話かメールにて

③ 出張! メキシコ雑貨店

10:30～17:00

LABRAVAによるメキシコのカワイイ! が詰まった民芸玩具や雑貨、CHIDO PROJECTがプロデュースした「メキシこけし」の販売を行います。

申込 不要、直接会場へ

「映像のフィールドワーク展」(仮) プレイベント  
エンサイクロペディア・シネマトグラフィカ上映会  
「住处をつくる」

11.11(日) 14:00～16:30

会場：ワークショップルームA

20世紀の映像百科事典「エンサイクロペディア・シネマトグラフィカ」の映像群に、生命の普遍的な営みを探る上映会。ゲストに10数年の歳月をかけて一人でビルを建てている岡啓輔さんを招き、世界各地の人々や動物が自分の住处をつくる映像を観ていきます。



「切妻屋根の長方形の小屋の建築」  
©(公財)下中記念財団

【共催】公益財団法人下中記念財団 【企画進行】ECフィルム活用チーム

【上映作品】『切妻屋根の長方形の小屋の建築』(北東ニューギニア・レロン川上流域/ヴァントート族/1956-57年)、『テントづくりと組み立て』(モロッコ・アトラス山脈中部/ベニ・ムギルト族/1964年)、『ピーパー小屋の建築』(アメリカピーパー/1978年)ほか計8本程度

講師 岡啓輔(鐵騎髯ル/一級建築士) 参加費 1,000円/50名(申込先着)

申込 9月25日10:00より電話かメールにて

第43回世田谷おはなしネットワーク講演会

## ブックトークPart1

## ～子どもと本との出会いの場をつくる

11.20(火) 10:00～12:00 会場：セミナールームA・B

小学校図書館で子どもたちに本を手渡ししながら、その魅力やおもしろさを伝えてきた青木淳子さんを講師に迎え、毎年数多く刊行される児童書の中から、子どもにすすめたい本の探し方や伝え方をうかがいます。

講師 青木淳子(元学校司書) 主催 世田谷おはなしネットワーク

参加費 100円/20名(抽選)

申込 11月2日(必着)までに往復ハガキにて



『キラキラ読書クラブ改訂新版』  
(青木淳子他共著) 玉川大学出版部

眞田岳彦ディレクション 祝いの衣服 赤をめぐる旅展 vol.3

## 文様を訪ねて

12.19(水) → 2019 1.20(日)

月曜日、年末年始(12.29～1.3)お休み

11:00～19:00 **入場無料**

会場：ワークショップルームA・B

生活工房ギャラリー

企画制作：眞田岳彦(衣服造形家)

協力：女子美術大学美術館 他



文様が施された杯

縄文時代から表象されてきた「文様」の世界。自然と共存してきた日本人ならではの美意識について紐解きます。生活のなかに息づく祝いの心を探りながら、衣服造形家・眞田岳彦さんが新たな衣服作品を提案します。

※関連企画の詳細は11月中旬にホームページでお知らせします。

NPO・市民活動のためのステップ・アップ講座  
組織づくりのための  
ヒント/コツを学ぼう!! <広報編>

第1回「NPOだからこそできる広報の基礎」

12.4(火) 19:00～21:30 会場：セミナールームA・B

講師 吉田知津子(広報プランナー/認定NPO法人ハンズオン埼玉 理事)

第2回「今すぐ使えるチラシづくりのコツ」

12.11(火) 19:00～21:30 会場：セミナールームA・B

講師 千葉晋也(株式会社石塚計画デザイン事務所 代表取締役)

活動内容や情報を発信するために欠かせない広報の役割と実践について、組織運営の視点も交えながら学びます。

企画進行 株式会社世田谷社 共催 世田谷区 生活文化部 市民活動・生涯現役推進課  
対象 NPOなどの団体スタッフ・役員 参加費 各回1,000円(1団体から複数参加の場合、2人目から半額)/各回30名(申込先着) 申込 10月25日10:00より電話かメールにて

※詳細は10月中旬にホームページでお知らせします。

朗読講座 豊かなことばの世界

暮らしを豊かにすることばの世界を「朗読」を通して楽しむ講座です。NHK日本語センターアナウンサーが、声の出し方、聞き手に伝えるための読み方を丁寧に指導します。

① 水曜講座(午前・午後) <名作を読む>

11.7(水) | 14(水) | 21(水) | 28(水) 各回10:30～12:30/13:30～15:30

講師：岩井正(NHK日本語センター) 作品：田中澄江著『花の百名山』

② 木曜講座(午後) <はじめての朗読>

11.8(木) | 15(木) | 22(木) | 29(木) 各回13:30～15:30

講師：秋山隆(NHK日本語センター) 作品：太宰治著『津軽』

③ 金曜講座(午後) <はじめての朗読>

11.2(金) | 9(金) | 16(金) | 30(金) 各回13:30～15:30

講師：金野正人(NHK日本語センター) 作品：恩田陸著『蜜蜂と迅雷』

会場：セミナールームA

受講料(4回分)：一般20,500円、せたがやアーツカード会員18,500円/15名(申込先着)

問・申込：(一財)NHK放送研修センター

TEL 03-3415-7121 (受付時間9:00～18:00) HP <http://www.nhk-cti.jp/>



ワークショップ/セミナーの申込方法

●電話 03-5432-1543 ●往復ハガキ/メール [希望イベント名・希望日時・住所・氏名・年齢(学生は学校名・学年も)・電話番号を明記の上、下記宛先まで] ハガキ：154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー 生活工房宛 メール：info@setagaya-ldc.net (件名に希望イベント名を明記)