

2025 7.8.9

季刊

生活



1

Exhibition

ヘアカラー展
なぜ染める、なぜ染まる。
Hair Color Exhibition
Why We Dye, Why We Get Dyed

白髪染めから、個性や自分らしさを表現するファッション
ツールへと変容してきたヘアカラー。髪が染まる4つのメカ
ニズムを解説、カラフルな色合いを楽しめる現在の染毛技術
の歴史や背景をひも解きながら、広がり続けるヘアカラー
文化を考察します。

日時 4/29 (火・祝) - 8/11 (月・祝) 9:00-21:00

会場 生活工房ギャラリー

[入場無料 月曜休み(休日は除く)]

2

Exhibition

戦後80年企画・春日明夫コレクション
子どもの時代
一戦前・戦中・戦後 子どもをめぐる
昭和の暮らしと文化

Akio Kasuga Collection 80 Years Postwar Project
The Ages of Childhood—Before, During, and After WWII:
Children's Lifestyles and Culture in the Showa Era

戦後80年の節目に「子どもの暮らし」と「平和」について
学ぶ展覧会。キッズデザイン研究者の春日明夫さんのコレク
ションから、戦前・戦中・戦後の子どもにまつわる絵本・
雑誌・すごろく・玩具・教科書・教材・文具・生活用品などを
展示します。

日時 8/19 (火) - 12/28 (日) 9:00-21:00

会場 生活工房ギャラリー

[入場無料 月曜休み(休日は除く)]

3

Workshop

エトセトラの時間
見えるものと見えないものを語る会
Et Cetera Time
A Forum on the Visible and the Invisible

目の見える人、見えない人、障害の有無にかかわらず、ウェブ
サイト「世田谷クロニクル」収録の昭和の8ミリフィルム映像
と一緒に鑑賞します(手話通訳あり)。
※オンライン開催 (Zoom)

日時 7/21 (月・祝) 14:00-16:30

講師 視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ

参加費 無料

定員 8名(抽選)

申込 7月6日(必着)までにWebにて

7月21日(月・祝)に開催を予定しておりました「エトセトラの時間」につきまして、
諸般の事情により中止とさせていただきますことになりました。
ご迷惑をおかけいたしますことを心よりお詫び申し上げます。
今後のイベント開催は、改めてご案内させていただきます。

4

Event

せたがやアートファーム2025
せーかつぷれぷれこーぼー
Setagaya Art Farm 2025
Seikatsu Play Play Kobo

この夏、三軒茶屋に期間限定の「こーぼー」がオープン。
とんでもなく大きい紙、いろいろなペン、意味不明な道具や
材料ばかり。アーティストやよく分からない大人もやって
きて、何かをつくったり、本を読んだり、考えごとをします。
自分の責任で勝手につくる、シェア「こーぼー」です。
ケガにご注意。

日時 8/5 (火) - 8/11 (月・祝) 11:00-16:00

会場 ワークショップルームAB

対象 小中学生 (大人参加可)

参加費 1DAYパス：500円、なんどでもパス：1,000円
(未就学児は無料/材料費込み)

申込 申込不要、当日直接会場へ
※混雑時は入場制限を設ける場合があります

5

Event

第24回おはなしいっぱい
24th So Many Stories to Tell

手遊びやわらべ歌のおはなし会、絵本作家のトークイベン
トを楽しむ3日間。夏休みにお友だち、親子、みなんでご参加
ください。

日時 8/20 (水) - 8/22 (金) 11:00-15:00

共催 世田谷おはなしネットワーク

会場 ワークショップルームAB

対象 幼児～小学生 (大人参加可)

参加費 無料

申込 申込不要、当日直接会場へ

6

Event

穴アーカイブ:an-archive
せたがやアカカブの会 vol.42
SETAGAYA AKAKAV CIRCLE vol.42

ウェブサイト「世田谷クロニクル」に収録した8ミリフィルム
映像をじっくり鑑賞しながら、それぞれの視点で語り合う
小さな集いの場です。今回の映像は、三重県桑名市までの
帰省の旅路が記録されています。電車や駅のホーム、ローブ
ウェーも写ります。

日時 9/28 (日) 14:00-15:30

会場 ワークショップルームA

参加費 無料

定員 15名(当日先着)

上映作品 『桑名旅行』
(1959年8月/自宅 [三重県] /8分39秒)

7

Exhibition

生活工房アレコレ2025
8ミリフィルム常設上映
Seikatsu-Kobo, etc, 2025
8mm film monthly screening

生活工房の〈アレやコレや〉を紹介する小さな常設企画。
市井の人々が撮影した8ミリフィルムを、毎月8日に映像を
入れ替えて上映します。

6/8(日) - 7/6(日) 『あこがれの大島へ』
(1936年6月6日/伊豆大島 [大島町] /14分59秒)

7/8(火) - 8/7(木) 『天龍下れば』
(1937年夏/大平峠 [長野県]、天竜川/11分28秒)

8/8(金) - 9/7(日) 『桑名旅行』
(1959年8月/自宅 [三重県] /8分39秒)

9/9(火) - 10/7(火)
『繁栄を謳歌する時代のアメリカン・ライフ』
(1958年7～9月/ニューヨーク、ナイアガラの滝、ロサンゼルスなど/30分53秒)

時間 9:00-21:00

会場 生活工房ギャラリー [入場無料 月曜休み(祝・休日は除く)]



①



②



③



④



⑤



⑥

- ① 1 Exhibition 写真:高見知香
- ② 1 Exhibition 写真:高見知香
- ③ 3 Event 生活工房ワークショップルーム準備室
- ④ 5 Event 「第23回おはなしいっぱい」の様子
- ⑤ 6 Event 『桑名旅行』
- ⑥ 7 Exhibition 『繁栄を謳歌する時代のアメリカン・ライフ』

