



季刊

生活

7.8.9
2021



安西水丸ポスター展

7/3土—7/18日

The Posters of Mizumaru Anzai

世田谷文学館で開催されている「イラストレーター 安西水丸展」との連動企画。1970年代から2010年代にかけて制作したポスター約25点を展示紹介します。展覧会オリジナルグッズの販売もあります。

会場 生活工房ギャラリー [入場無料 月曜休み(祝・休日は除く)]
時間 10:00 - 18:00 ※一部情報では9:00-21:00としておりましたが、変更となりました

色覚を考える展

ヒトと動物の色世界

Thinking about Color Vision

The World of Colors of Humans and Animals

生き物の「色覚」をテーマにした、アートとテクノロジーの融合による体験型展覧会。ヒトや動物がどのような「色の世界」を生活しているのかを、体験しながら学ぶことができる展覧会です。

共催 東京工芸大学 色の国際科学芸術研究センター
会場 生活工房ギャラリー [入場無料 月曜休み(祝・休日は除く)]
時間 9:00 - 21:00

EVENT VR体験 8/1日、8日、14日

VRゴーグルをつけて動物の色覚を体験します。

会場 生活工房ギャラリー 参加費 無料
時間 13:00 - 18:00 申込 不要、直接会場へ

GUIDE 子ども用ガイドブック

夏休みの自由研究にぴったり! 展示内容を分かりやすく解説したガイドブックを会場で無料配布します。 制作: 日常探検LABO 監修: 野口靖

今年はオンライン開催だよ!

第20回 おはなしいっぱい

Held online this year!

8/25水—8/27金

20th So Many Stories to Tell

今年は、おうちで盛り上がりそう! 手遊びやわらべ歌のおはなし会、絵本作家のトークを自宅でおもいっきり楽しむ3日間。夏休みに友達、親子、みんなでご参加ください。

共催 世田谷おはなしネットワーク 参加費 無料
時間 13:45 - 15:40 対象 幼児 - 小学生

春日明夫コレクション

アメリカン・トイズ since 1920s

暮らしと時代を映す玩具展

Akio Kasuga Collection

American Toys since the 1920s

フィッシャー・プライス トイズ(現・フィッシャープライス®)の製品を中心に、戦前から戦後にかけてのアメリカの玩具約110点を展示するとともに、同時代の日本の玩具約40点もあわせてご紹介いたします。

会場 生活工房ギャラリー [入場無料 月曜休み(祝日は除く)]
時間 9:00 - 21:00

世田谷アートフリマpresents 1DAYワークショップ

9/18土

Setagaya Art Flea Market presents 1-Day Workshop

世田谷アートフリマのワークショップ特別編です。豆本、レザークラフト、シルクスクリーンなど、ものづくりの楽しさをじっくり味わう一日。詳細は7月下旬にホームページにてお知らせします。

会場 市民活動支援コーナー

生活工房アレコレ2021

8ミリフィルム常設上映

Seikatsu-Kobo, etc, 2021

8 mm film monthly screening

6/8火—7/7水 『誠2歳4ヶ月、由美6ヶ月』
7/8木—8/7土 『ラジオ体操』
8/8日—9/7火 『京王ブルー』
9/8水—10/7木 『流鏑馬』

生活工房の〈アレコレ〉を紹介する小さな常設企画。今年度は、市井の人々が撮影した8ミリフィルムを毎月8日に映像を入れ替えて上映しています。

会場 生活工房ギャラリー [入場無料 月曜休み(祝・休日は除く)]
時間 9:00 - 21:00

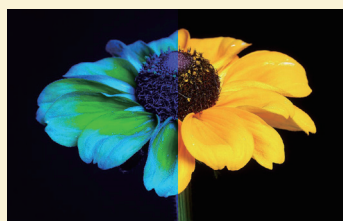
問い合わせ・申込

公益財団法人 せたがや文化財団 生活工房

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー 3~5階

[Tel] 03-5432-1543 [Mail] info@setagaya-ldc.net

[Web] https://www.setagaya-ldc.net



上段: 1 EXHIBITION 「iiichiko」三和酒類、1983年 Illustrated by Mizumaru Anzai ©Masumi Kishida
中段左: 2 EXHIBITION 「ミツバチとヒトの色覚比較」©Dr.Schmitt, Weinheim Germany, uvirzeu
中段右: 2 EXHIBITION ヒトの目が色を識別する仕組みを体験
下段左: 3 EVENT 出演者: わらべうたの会「トケッコー」
下段右: 4 EXHIBITION 「スヌーピースニフアー」1961年 フィッシャー・プライスイズ

7月の朗読講座

豊かなことばの世界

Recitation Course:
A World of Abundant Words

ことばの持つ豊かさ、力、輝きを「朗読」を通して体感します。NHK日本語センターアナウンサーが講師となり、声の出し方、読み方などを丁寧に指導します。

会場 セミナールームA

水曜

(午前・午後)

7/7, 14, 21, 28

時間 各回10:30 - 12:30 / 13:30 - 15:30

講師 岩井正(NHK日本語センター)

作品 北大路魯山人 著『春夏秋冬 料理王国』

木曜

(午後)

7/8, 15, 22, 29

時間 各回13:30 - 15:30

講師 高橋淳之(NHK日本語センター)

作品 太宰治 著『リズ』

金曜

(午後)

7/9, 16, 23, 30

時間 各回13:30 - 15:30

講師 金野正人(NHK日本語センター)

作品 乃南アサ 著『Eメール』

(受講料(4回分))

一般20,800円

せたがやアートカード会員18,800円/各15名(申込先着)

※応募者僅少により、開講になる場合があります。

(問合わせ・申込)

(一財)NHK放送研修センター

[Tel] 03-3415-7121 (受付時間9:00 - 18:00)

[Web] https://www.nhk-cti.jp

アクセス

・東急田園都市線・世田谷線「三軒茶屋」駅直結

・東急・小田急バス「三軒茶屋」停留所そば

新型コロナウイルス感染防止のため、会期等が変更となる場合があります。最新情報はホームページをご覧ください。