

2026 1.2.3

季刊

生活



1 Exhibition

三軒茶屋 大三角地帯展

—ひらき、ひもとく記憶と記録—

Sangenjaya's Small but Mighty Sankaku-Chitai Area: Exhibition of Memories and Records

世田谷区三軒茶屋に位置する通称・三角地帯をハブに文化的な紐帯が結ばれた「大三角地帯」。各種スタジオツアーやワークショップを通し、同地帯の記憶と記録をひもとき「生活」のかたちと未来への残し方について考える、来場者参加型の展覧会を開催します。

日時 **1/20 (火) - 3/22 (日)** 9:00-21:00
会場 生活工房ギャラリー [入場無料]
[月曜休み(祝日は除く)]

EVENT

① 三角地帯を歩く | 古地図でめぐる三角地帯

三軒茶屋周辺の古地図を片手に三角地帯とその周辺を歩き、このエリアの今昔を探ります。

日時 2/7 (土) 13:30-15:30
集合場所 生活工房ギャラリー
講師 男鹿芳則(前世田谷トラストまちづくり理事長)、
金谷匡高(法政大学江戸東京研究センター客員研究員)
参加費 500円(保険料込)
定員 10名(申込先着)

② 写真を集める | ファウンドフォトワークショップ

三角地帯や三軒茶屋周辺で過去に撮影された写真を持ち寄り、写真にまつわる記憶を聞かせてもらいます。

日時 2/21 (土) 13:00-15:00
会場 生活工房ギャラリー
参加費 無料
定員 15名(申込先着)

申込 ①②2025年12月25日10:00よりWebにて

※そのほかのイベントはWebをご覧ください。

2 Event

穴アーカイブ: an-archive せたがやアカカブの会 vol.43

SETAGAYA AKAKAV CIRCLE vol.43

ウェブサイト「世田谷クロニクル」に収録した8ミリフィルム映像から1巻を取り上げて鑑賞し、それぞれの視点で語り合う小さな集いの場。今回の映像は、1985年に閉園した二子玉川園です。

日時 **1/25 (日)** 14:00-15:30
会場 ワークショップルームA
参加費 無料
定員 15名(申込不要/当日先着)
上映作品 『二子東急の映画の帰り』(1981年1月/
自宅兼店舗 [玉川]、二子玉川園/16分38秒)

3 Seminar

老人性アメイジング!vol.3

寿ぎと尊厳

Growing old is amazing!
Celebration and Dignity

介護の小嘶、文学や映画のトーク、歴史や思想の講演など多彩なコンテンツを通して、ネガティブに捉えられがちな「老い」や「死」のイメージを更新するアメイジングなイベントです。

① 寿ぎと尊厳 [小嘶+講演+鼎談]

日時 1/18 (日) 13:00-18:30 (休憩有)
会場 ワークショップルームAB
ゲスト 村瀬孝生(「宅老所よりあい」ほか統括所長)
上野千鶴子(社会学者)

② 不可思議な世界 [小嘶+語り+鼎談]

日時 2/15 (日) 13:00-18:30 (休憩有)
会場 ワークショップルームAB
ゲスト 村瀬孝生
吉田悠軌(怪談研究家)
新澤克憲(NPO法人やっこ理事長)

③【関連上映】アニメーション映画『しわ』 (2011年/スペイン/89分/監督:イグナシオ・フェレラス)

日時 2/15 (日) 10:00-12:00
講師 セミナールームAB

進行 ①②山内泰(「一社」大牟田未来共創センター理事)
参加費 ①②3,000円③1,000円
定員 ①②先着100名③先着50名
申込 2025年11月25日10:00よりWebにて

4 Seminar

ちかくのとーく vol.12 三茶学 三茶でつくる、これからの仕事のこと

Local talks vol.12 Sancha-ology
Creating the next chapter of work rooted in Sangenjaya

ちかくの活動をちかくの人に紹介するトークシリーズ「ちかくのとーく」。今年度は「三茶学」と称して、三軒茶屋エリアを掘り下げます。今回は三茶で仕事をするることについてです。

日時 **2/28 (土)** 14:00-16:00
会場 セミナールームB
ゲスト 吉田亮介(三茶WORK)
熊谷充紘(twillight)
進行 市川徹(まちづくりコーディネーター)
記録 千葉晋也(まちづくりデザイナー)
参加費 会場200円/オンライン無料
定員 会場20名/オンライン100名(申込先着)
申込 2025年12月25日10:00よりWebにて

5 Workshop

エトセトラの時間

見えるものと見えないものを語る会

Et Cetera Time
A Forum on the Visible and the Invisible

目の見える人、見えない人、障害の有無にかかわらず、ウェブサイトを「世田谷クロニクル」収録の昭和の8ミリフィルム映像と一緒に鑑賞します。手話通訳あり。
※オンライン開催 (Zoom)

日時 **2/11 (水祝)** 14:00-16:30 (休憩有)
講師 視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ
参加費 無料
定員 8名(抽選)
申込 1月28日(必着) までにWebにて
鑑賞映像 『節分』(1967年2月3日ほか/世田谷山観音寺、
自宅周辺 [野沢]、こどもの国/13分25秒)

6 Exhibition

生活工房アレコレ2025 8ミリフィルム常設上映

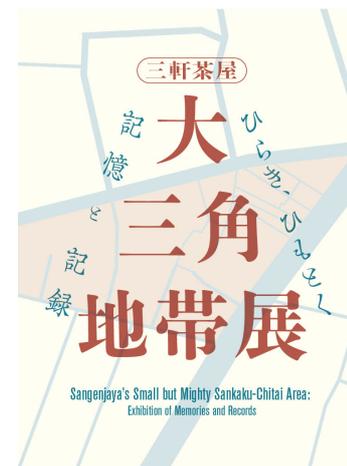
Seikatsu-Kobo, etc, 2025
8mm film monthly screening

生活工房の小さな常設企画。市井の人々が撮影した8ミリフィルムを、毎月8日に映像を入れ替えて上映します。

時間 9:00-21:00
会場 生活工房ギャラリー [入場無料 月曜休み(祝日は除く)]
※12/29~1/3は年末年始休館

生活工房ギャラリー移転のお知らせ

生活工房ギャラリーは、現在のキャロットタワー3階から2階へ移転します。3階での開室は2026年3月31日(火)までとなります。お立ち寄りの際はご注意ください。新ギャラリーは、2027年4月オープンの予定です。詳細はWeb等でお知らせします。



① 1 Exhibition 三軒茶屋 大三角地帯展
② 3 Seminar vol.2の様子
③ 5 Workshop イラストレーション:進士選