2023 7.8.9

季 刊

生活

7·8·9月の生活工房

表紙によせて 世田谷区 松陰神社駅 ―― 我が家の食卓にとって大切な菓子店へ行くために度々通う松陰神社。店主が真剣な眼差しで製作に向き合う様子を片目に今日もそっと買い物を済ませた。(小林一毅)

1 Exhibition

20世紀の映像百科事典をひらく

映像のフィールドワーク展 Vol.2 ひもをうむ、あむ、くむ、むすぶ

Opening the 20th Century's Film Encyclopedia
The Film Fieldwork Exhibition Vol.2
Spinning, Knitting, Braiding, and Tying Strings

「エンサイクロペディア・シネマトグラフィカ」(ECフィルム)は戦後ドイツで生まれた"映像による百科事典"です。そのなかから「ひもづくり」にまつわる映像を展示上映し、映像をみながら実践するワークショップも行います。

日時	7/25(火)-10/22(日) 9:00-21:00
会場	生活工房ギャラリー[入場無料 月曜休み(祝日は除く)]

■ WORKSHOP

「映像をみる、やってみる」①②⑥の詳細はHPをご覧ください。

■「映像をみる、やってみる」③ たばねる

藁や草、枝を材料に、夏の伝統行事にちなんだ盆舟をつくります。映像:『アシ舟"カバリト"づくり』北ベルー西海岸/1962年 ほか

日時	8/26(土) 10:30-16:30
会場	ワークショップルームAB
講師	ながはたじゅんぺい(民俗写真家)
対象	小学3年生以上(小学3年生は保護者同伴)
参加費	1,000円(保護者無料)/20名(抽選)
申込	8月10日(必着)までにHPにて

■「映像をみる、やってみる」④ あむ

草や人の背丈ほどあるヤシの葉などを材料に、かごを編み出します。映像:『ボールを編む』ギルバート諸島/ノーティ諸嶼/1963年 ほか

日時	9/16(土) 10:30-16:30
会場	ワークショップルームAB
講師	本間一恵(かご編み作家)
対象	小学3年生以上(小学3年生は保護者同伴)
参加費	1,000円(保護者無料)/20名(抽選)
申込	8月31日(必着)までにHPにて

■「映像をみる、やってみる」⑤ くむ むすぶ

和紙の材料となる楮(こうぞ)の芯「かじがら」をつかって、小屋を組み建てます。
映像:『テントの組み立てと撤収』東サハラ チベスチ山地/1963年ほか

日時	9/18(月・祝)10:30-16:30
会場	ワークショップルームAB
講師	西村優子(紙の造形作家)+EC活用プロジェクトメンバー
対象	小学3年生以上(小学3年生は保護者同伴)
参加費	1,000円(保護者無料)/20名(抽選)
申込	8月31日(必着)までにHPにて

2 Workshop

世田谷アートフリマpresents

夏休みワークショップ

Setagaya Art Flea Market presents
Summer Holiday Workshop

世田谷ゆかりの作家とともに夏休みの自由研究にピッタリな子ども向けのワークショップを行います。

■ ① 自分だけのぬいぐるみをつくろう!

日時	8/12(土) ①11:00-13:00 ②15:00-17:00
会場	ワークショップルームB
講師	100 mermaids workshop(クリエイター)
対象	小学3〜6年生
参加費	1,000円/各回8名(抽選)
申込	7月31日(必着)までに世田谷アートフリマHPにて

■ ② 自分のイラストでTシャツをつくろう!

日時	8/13(日)①10:00-11:30 ②13:30-15:00 ③16:00-17:30
会場	ワークショップルームA
講師	Nuusle(ものづくりユニット)
対象	小学3〜6年生
参加費	1,000円/各回6名(抽選)
申込	7月31日(必着)までに世田谷アートフリマHPにて

3 Event

オンライン開催だョ! おうちに集合

第22回おはなしいっぱい

Held online! Let's meet at home.
22nd So Many Stories to Tell

手遊びやわらべ歌のおはなし会、絵本作家のトークをオンラインで楽しむ3日間。夏休みにお友だち、親子、みんなでご参加ください。※オンライン開催(Zoom)

日時	8/23(水)-8/25(金) 11:00-15:00
共催	世田谷おはなしネットワーク
対象	幼児以上(大人参加可)
参加費	無料/500名(申込先着)
申込	7月25日10:00よりHPにて

4 Event

穴アーカイブ:an-archive

せたがやアカカブの会 vol.35

SETAGAYA AKAKAV CIRCLE vol.35

ウェブサイト「世田谷クロニクル」収録の8ミリフィルム映像のなかから1巻を取り上げてじっくり鑑賞します。

日時	9/9(土) 14:00-15:30
講師	remo[NPO法人記録と表現とメディアのための組織]
会場	ワークショップルームAB
参加費	無料/15名(当日先着)
上映	『No.5』(1979年8月15日-80年8月)

5 Seminar

ちかくのとーく vol.04

羽根木で続く、冒険遊び場のこと

Local Talks vol. 04
The History and Future of the Adventure Playground at Hanegi

1979年に開設した国内初となる常設の冒険遊び場「羽根木プレーパーク」(世田谷区)を中心に、都市型社会における子どもの遊びとプレーパークの意義やその変遷について伺います。

日時	8/27(日) 14:00-16:00
講師	天野秀昭(NPO法人プレーパークせたがや理事) 荒木直子(羽根木プレーパーク世話人代表)
進行	市川徹(まちづくりコーディネーター)
記録	千葉晋也 (まちづくりデザイナー)
会場	セミナールームB
参加費	200円(オンライン参加は無料)
申込	会場20名・オンライン100名(申込先着) 7月1日10:00よりHPにて

6 Workshop

エトセトラの時間
見えるものと見えないものを語る会

Et Cetera Time
A Forum on the Visible and the Invisible

ウェブサイト「世田谷クロニクル」収録の8ミリフィルム映像を、目の見える人、見えない人、障害の有無にかかわらず一緒に鑑賞します(手話通訳あり)。※オンライン開催(Zoom)

日時	9/23(土・祝) 14:00-17:00
講師	視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ
参加費	無料/8名(抽選)
申込	9月8日(必着)までにHPにて

❶ 1 Exhibition 『アシ舟"カバリト"づくり』(南アメリカ/北ベルー/1962年)
❷ 1 Exhibition さまざまな植物から生み出されたひも
❸ 6 Workshop エトセトラの時間(2023年2月19日開催の様子)
❹ 5 Seminar ちかくのとーくvol. 3の様子

グラフィックデザイン:小林一毅 題字:加山軒子

問合せ 公益財団法人せたがや文化財団 生活工房
〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー 3〜5階
[Tel] 03-5432-1543 [Mail] info@setagaya-ldc.net
[Web] https://www.setagaya-ldc.net

アクセス
・東急田園都市線・世田谷線「三軒茶屋」駅直結
・東急・小田急バス「三軒茶屋」停留所下車

生活工房