2025 10.11.12
季 刊

生长

10・11・12月の生活工房

表紙によせて　世田谷区 等々力渓谷 ——— 等々力渓谷周辺で永く保全されてきた文化的な景観。災害によって渓谷中心部はまだ入れないが、そこで散策を楽しむ人の姿や、季節ごとの自然が織りなす風景を想像しながら歩いた。（編集部）

1 Exhibition

戦後80年企画・春日明夫コレクション
子どもの時代 ―戦前・戦中・戦後 子どもをめぐる 昭和の暮らしと文化展

Akio Kasuga Collection 80 Years Postwar Project
The Ages of Childhood—Before, During, and After WWII: Children's Lifestyles and Culture in the Showa Era

戦後80年の節目に「子どもの暮らし」と「平和」について学ぶ展覧会。キッズデザイン研究者の春日明夫さんのコレクションから、戦前・戦中・戦後の子どもにまつわる絵本・雑誌・すごろく・玩具・教科書・教材・文具・生活用品などを展示します。

日時　8/19（火）- 12/28（日）9:00-21:00
会場　生活工房ギャラリー［入場無料］
［月曜休み（祝休日は除く）、11月9日（日）は休室］

EVENT

■ 昭和の子どもの暮らしと文化
〈デザイン・美術・教育の視座から〉

明治から昭和の戦前・戦中・戦後、高度経済成長期までの約100年間に渡る日本の近代史の中で、子どもの暮らしと文化がどのように育まれてきたのか、本展監修者の春日明夫さんにお聞きします。

日時　11/2（日）14:00-15:30
会場　ワークショップルームA
講師　春日明夫（芸術学博士、東京造形大学名誉教授）
参加費　500円
定員　50名（申込先着）
申込　8月25日10:00よりWebにて

■ アートなサイコロをつくって、昭和のすごろくであそぼう！

立方体の木地に絵の具やカラーペンで色をぬってサイコロをつくります。オブジェにもなるオリジナルサイコロをつくって、あそんでみましょう。（小学3年生以下は保護者同伴）

日時　11/3（月・祝）❶13:00-14:30 ❷15:30-17:00
会場　ワークショップルームA
参加費　500円
定員　各回20名（申込先着）
申込　8月25日10:00よりWebにて
協力　東京造形大学 造形学部山田猛ゼミ・大学院造形教育研究領域山田猛研究室

■ すごろくあそびば

ギャラリーで展示している大正時代〜昭和40年代のすごろくの複製をつかって、自由にすごろくあそびができる場を設けます。

日時　11/2（日）-3（月・祝）11:00-17:00頃
会場　ワークショップルームB
参加費　無料
申込　不要、直接会場へ

2 Workshop

日常を見限らない
味覚のワークショップ

Re-encounter the world
Workshop on Taste

五感をフル活用しながら、見落とされた日常の出来事を味わい直すトーク＆ワークショップ。第5弾は《味覚》にフォーカスして、人が美味しいと感じるとき、体で何が起こり、その背景にはどんな文化が関わるのか、学び、体験します。

会場　ワークショップルームAB
対象　10代以上

■ Talk 1「味覚と芸術」

日時　11/9（日）14:00-16:00
講師　関口涼子（著述家、翻訳家）
参加費　2,000円
定員　50名（申込先着）
申込　9月25日10:00よりWebにて

■ Workshop「言葉と巡る味覚の冒険」

日時　11/15（土）・16（日）13:00-17:00 各日完結
講師　関口涼子
参加費　各日3,000円（試食込）
定員　各日15名（申込先着）
申込　9月25日10:00よりWebにて

■ Talk 2「味覚の世界」

日時　12/13（土）14:00-16:00
講師　伏木亨
（和食文化国民会議会長、日本料理アカデミー理事）
参加費　2,000円
定員　50名（申込先着）
申込　9月25日10:00よりWebにて

3 Seminar

ちかくのとーく vol.11 三茶学
三軒茶屋の、大道芸とまちのこと

Local talks
"Sancha de Daidogei" street Performance Festival
in Setagaya and the Town Itself

ちかくの活動をちかくの人に紹介するトークシリーズ「ちかくのとーく」。今年度は「三茶学」と称して、三軒茶屋エリアを掘り下げます。今回は三茶de大道芸についてです。

日時　10/1（水）19:00-21:00
会場　ワークショップルームB
ゲスト　橋本隆平（大道芸プロデューサー）
小山恵（三軒茶屋銀座商店街）
酒井淳美（世田谷パブリックシアター）
進行　市川徹（まちづくりコーディネーター）
記録　千葉晋也（まちづくりデザイナー）
参加費　会場200円／オンライン無料
定員　会場20名／オンライン100名（申込先着）
申込　8月25日10:00よりWebにて

4 Exhibition

生活工房アレコレ2025
8ミリフィルム常設上映

Seikatsu-Kobo,etc,2025
8mm film monthly screening

生活工房の〈アレやコレや〉を紹介する小さな常設企画。市井の人々が撮影した8ミリフィルムを、毎月8日に映像を入れ替えて上映します。

9/9（火）-10/7（火）『繁栄を謳歌する時代のアメリカン・ライフ』
（1958年7〜9月／ニューヨーク、ナイアガラの滝、ロサンゼルスなど／30分53秒）

10/8（水）-11/7（金）『軍用犬』
（1937年／親類宅周辺［三重県］／11分38秒）

11/8（土）-12/7（日）『お宮参りなど』
（1961年／鳥山神社、蘆花恒春園、自宅［南烏山］／4分21秒）

12/9（火）-2026/1/7（水）『二子東急の映画の帰り』
（1981年1月／自宅兼店舗［玉川］、二子玉川園／16分38秒）

時間　9:00-21:00
会場　生活工房ギャラリー［入場無料 月曜休み（祝休日は除く）］



❶


❷


❸


❹


❺

❶ 1 Exhibition　デザイン：Knot for, Inc.
❷ 1 Exhibition　日本娘双六
❸ 2 Workshop　「亡霊ディナー」（2018年、パリ、ポンピドゥー・センター）
❹ 3 Seminar　「ちかくのとーく vol.10」の様子
❺ 4 Exhibition　『軍用犬』

問合せ　公益財団法人 せたがや文化財団　生活工房
〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー 3〜5階
[Tel] 03-5432-1543　[Mail] info@setagaya-ldc.net
[Web] https://www.setagaya-ldc.net

題字：加山幹子
グラフィックデザイン：小林一毅

アクセス　・東急田園都市線・世田谷線「三軒茶屋」駅直結
・東急・小田急バス「三軒茶屋」停留所下車

生活工房