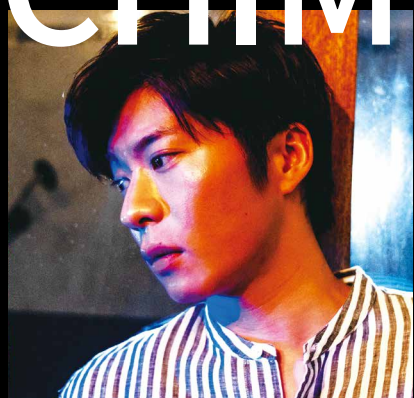


せたがや 文化・スポーツ 情報ガイド 12月

P2 世田谷文学館 P3 世田谷美術館 P4 生活工房 P5 音楽事業部 P6-7 世田谷パブリックシアター(チケットセンター/前売情報) P8 世田谷区スポーツ振興財団

世田谷パブリックシアター × パソナグループ

チャイメリカ CHIMERICA



英国オリヴィエ賞受賞作、
栗山民也演出により本邦初演!

2/6 水 24 日

世田谷パブリックシアター



撮影：笠井爾示

作
ルーシー・カークウッド

翻訳

小田島則子

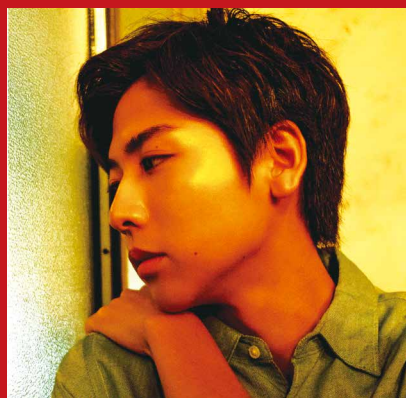
演出

栗山民也

出演

田中圭 満島真之介 倉科カナ 眞島秀和
瀬戸さおり 池岡亮介 石橋徹郎
占部房子 八十川真由野 富山えり子
安藤瞳 阿岐之将一 田邊和歌子
金子由之 増子倭文江 大鷹明良

➡ 詳細は P6 へ



気鋭の演出家・小川絵梨子が三島由紀夫に挑む

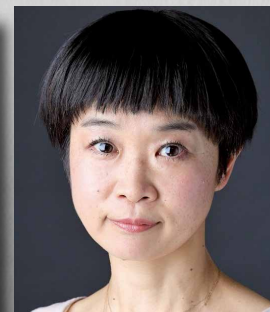


豪族は甘美に崩壊する。

Tropical Tree

作
三島由紀夫

演出
小川絵梨子



2.17(日) — 3.8(金) シアター

出演

林遣都 岡本玲 栗田桃子 鶴見辰吾 中嶋朋子

➡ 詳細は P6 へ

12月21日(金)～1月3日(木)は館内整備等のため休館します。



《Circus》(部分)2018年

関連企画

①ナイトミュージアム

2月2日(土)・16日(土) 18:00～19:30

2階展示室

閉館後の展示室でサーカスのメロディーとダンスをお楽しみください。

出 黒色すみれ(歌手)、史桜穂(ダンサー)

定 各回80名 **¥**2,000円

②黒色すみれとヒグチユウコのサーカス・ナイト

3月16日(土) 18:00～19:30

1階文学サロン 他

ネオクラシック女性デュオ「黒色すみれ」のコンサートと展覧会を両方楽しめる特別な一夜。ヒグチユウコのライブドローイング中継も同時開催。

出 黒色すみれ 口上：佐藤泉

定 200名 **¥**2,000円

申 イベントチケットは完全前売制。①は1月19日より、②は2月16日よりローソンチケットで発売。
Lコード：34408 ローソンチケット(**TEL**0570-000-777/当館では取り扱っておりません)

託児サービス(事前申込制・有料)

2月8日(金)、3月8日(金) 13:00～16:00 イベント託児®マザーズ **TEL**0120-788-222(平日10:00～12:00、13:00～17:00)

次回企画展

第37回 世田谷の書展

1月8日(火)～14日(月・祝) 1階文学サロン

世田谷区内在住の書家の新作を、会派を超えて一堂にご覧いただく、またとない機会です。墨の芸術と世田谷ゆかりの作家たちの言葉が融合する世界をご堪能ください。

関連企画

鑑賞講座

各日とも14:00～15:00 1階文学サロン

「書」の豊かな楽しみ方を探してみませんか。出品書家が、見どころや作品をわかりやすく解説します。書をこれから始めてみたいという初心者の方もどうぞご参加ください。

①1月9日(水)

講師 稲村 龍谷(日展会友)

②1月12日(土)

講師 池亀 壽泉(読売書法会理事)

③1月14日(月・祝)

講師 川口 青澄(読売書法会参与) **¥**無料

申 不要。開始時刻に直接会場へ

徳富蘆花と烏山ゆかりの文学者たち

開催中～3月31日(日) 1階展示室

徳富蘆花(明治元～昭和2・1868～1927)生誕150年を記して徳富蘆花と、蘆花・愛子夫妻を敬愛し交流を深めた文学者を中心に、烏山にゆかりのある作家たちを取りあげます。賀川豊彦、竹久夢二、中西悟堂らの、自然の中で自己を凝視し、思索と文筆によって信念を世に問うた烏山ゆかりの作家たちを、自然豊かなこの地ならではの繋がりやエピソードとともにご紹介しします。

¥一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円

※()内は20名以上の団体料金 **TEL**5374-9111

※障害者割引あり

※企画展チケットで観覧できます(企画展開催中のみ)



蘆花恒春園 秋水書院と身代り地藏

〈ほんとうとわ〉哲学カフェ

2月11日(月・祝)
14:00～16:00 1階ライブラリー

哲学カフェは毎日の暮らしの中にある正解のない問いについて共に考える場です。1冊の絵本を入口に、子ども大人も一緒に楽しく考えてみませんか？

※絵本は当日、いくつかの候補の中から参加者と一緒に決めます

講師 井尻 貴子(NPO法人アダーゴダ) 他
対象 小学4年生以上どな



たでも(大人可) 図抽選20名 **¥**無料 申往復ハガキ(欄外記入方法参照、年齢も明記、連名可)で当館イベント担当へ 締 1月28日(必着)

ワン・ミニット・ムービー
～スポーツの物語をつくろう！～

1月27日(日) 10:00～16:30 1階文学サロン

タブレットPCを活用して、1分間の短編映像作品をつくりあげるプログラムです。子どもたちが感性と創造性をフルに働かせて、身の回りにあるものを主人公に見立てたスポーツの物語を自由に紡ぎ出します。

講師 北阪 昌人(脚本家) 他 対象 小学生 図先着22名 **¥**無料 申日本脚本アーカイブズ推進コンソーシアム **HP**http://www.nkac.jp/ ※1月7日10時より受付開始。定員になり次第、受付終了(**TEL**5210-7029/当館では受付をしておりません)

共催：一般社団法人日本脚本 アーカイブズ推進コンソーシアム、株式会社教育と探求社

小・中学生は土、日、祝・休日、次の観覧料は無料です。

●世田谷文学館コレクション展 ●世田谷美術館ミュージアム コレクション ●向井潤吉アトリエ工 ●宮本三郎記念美術館 ●清川泰次記念ギャラリー

割引換券 観覧料 世田谷文学館 2階展示室 1月19日(土)～3月31日(日) ヒグチユウコ展 CIRCUS[サーカス]
一般800→700円 65歳以上、高校・大学生600→500円
※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます ※他の割引との併用はできません

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

企画展

BRUNO MUNARI

開催中 ⇒ 1.27(日) 1階展示室

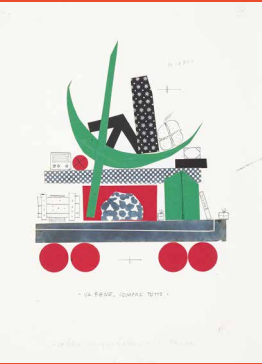
¥ 一般1,000(800)円／65歳以上、高校・大学生800(600)円／小・中学生500(300)円
※()内は20名以上の団体料金  ※障害者割引あり ※リピーター割引(会期中)：本展有料チケット半券のご提示で2回目以降の観覧料が団体料金になります

ブルーノ・ムナéri
——役に立たない機械をつくった男——

イタリアの美術家でありデザイナーの幅広い活動の全容を日本初公開の作品を含む約300点で紹介。

関連企画
講演会「ムナériの創造思考とその魅力」
1月19日(土) 14:00～15:30(開場13:30) 講堂
講 加藤賢策(LABORATORIES 代表、アート・ディレクター)、聞き手：当館学芸員 **定**先着140名 **¥**無料
※当日13:00からエントランス・ホールにて整理券を配布
※手話通訳付

ブルーノ・ムナéri
《わかったよ。みんな、買うよ》
『クリスマスツリーの惑星』のための挿絵の習作
制作年不詳(1962年) ハルマ大学CSAC
© Bruno Munari. All rights reserved to Maurizio Corraini srl.
Courtesy by Alberto Munari



ミュージアムコレクション

¥ 一般200(160)円／高校・大学生150(120)円／65歳以上、小・中学生100(80)円
※()内は20名以上の団体料金  ※障害者割引あり ※企画展チケットでご覧いただけます

アフリカ現代美術
コレクションのすべて

開催中～4月7日(日) 2階展示室

コーナー展示

追悼——保田彦彦(1930—2018)

関連企画
トーク「美術・音楽・文学にみるアフリカの今」シリーズ②
「フォークとポップが交差するとき—アフリカン・ポップスの魅惑—」
2月11日(月・祝) 14:00～15:00 講堂
講 鈴木裕之(国土館大学教授)
聞き手：塚田美紀(当館学芸員)
※当日13:00からエントランス・ホールにて整理券を配布 ※手話通訳付
◆100円ワークショップ
開催中～1月26日の毎土曜日(12月29日を除く) 13:00～15:00(随時受付) 創作室
子どもから大人まで誰でもその場で楽しめる簡単な工作。
画どなたでも **¥**1回100円

プロムナード・コンサート
塚村 紫 ソプラノ リサイタル
冬～春へ 情熱の音楽会

2月3日(日) 14:00～(開場13:30)

画塚村紫(ソプラノ)、福田里香(ピアノ)
【曲目】R.ワーグナー 歌劇『タンホイザー』より「おごそかなこの広間よ、ふたたび挨拶を送

第39回 世田谷区民絵画展

【会期】1月4日(金)～13日(日) 10:00～18:00 ※最終日は16:00まで
【会場】世田谷美術館 区民ギャラリー **画**1月7日(月)は休館

期 間	区民ギャラリーA	区民ギャラリーB
1/4～13	第39回世田谷区民絵画展	
1/16～20	平成30年度 世田谷区立中学校生徒作品展覧会	
1/22～27	平成30年度 世田谷区立小学校図画工作作品展 (23日～公開)	

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催者により公開時間は異なります)。お問合せは当館総務担当まで

割引換券

観覧料 世田谷美術館 1階展示室 開催中～1月27日(日)
「ブルーノ・ムナéri——役に立たない機械をつくった男」展
一般1,000→900円 65歳以上、高校・大学生800→700円 小・中学生500→400円
※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます ※他の割引との併用はできません

る」、中田章「早春賦」他 **画**抽選140名 **¥**無料 **画**往復ハガキ(P2記入方法参照、2名まで連名可)で当館へ **画**1月8日(消印有効)
※未就学児入学不可 ※詳細はHP参照

ミュージアム・セッション特別編
トーク「ブルーノ・ムナériに
近づくために」

1月20日(日) 14:00～15:30
(受付13:00、開場13:30) 講堂

企画展「ブルーノ・ムナéri」にあわせたミュージアム・セッション特別編として、ムナériについて造詣の深い岩崎清氏にお話を伺います。
画岩崎清(NPO法人視覚障害者芸術活動推進委員会、ブルーノ・ムナéri研究者) 聞き手：塚田美紀(当館学芸員) **画**当日先着140名 **¥**700円(障害者とその介助者は無料)

世田谷美術館×世田谷区民健康村
「美術館から出かけるスケッチの旅4
～川場雪景色～」

1月27日(日)、28日(月) 1泊2日
群馬県川場村世田谷区民健康村
(集合は世田谷美術館)

川場村で「雪山」をテーマにしたスケッチをする美術館発着のツアー。
リーダー 三宅一樹(彫刻家・世田谷美術館美術大学講師) **画**18歳以上の世田谷区在住・在勤・在学者(当館鑑賞リーダー・美術大学OB含む) **画**先着20名(最少催行人数15名) **¥**23,000円 往復バス代・宿泊・食事(夕1、朝1)・保険代を含む **画**当館HP申込フォームより実施：世田谷区、世田谷美術館、(株)世田谷川場ふるさと公社

世田谷美術館分館

【開館時間】10:00～18:00(入館は17:30まで) 【休館日】毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌平日)、**年末年始(12月29日～1月3日)** **¥**一般200(160)円／高校・大学生150(120)円／65歳以上、小・中学生100(80)円 ※()内は20名以上の団体料金  ※障害者割引あり

向井潤吉アトリエ館

画154-0016 世田谷区弦巻2-5-1 **Tel** 5450-9581
HP <http://www.mukaijunkichi-annex.jp/>

展覧会

向井潤吉 民家の旅
風土のかたちを求めて
開催中～3月17日(日)

■ギャラリートーク
2月9日(土) 11:00～(20分程度)
担当学芸員による作品解説
¥無料(観覧料別途)
画事前申込み不要



《田麦俵にて》[山形県東田川郡朝日村田麦俵] 1963年

宮本三郎記念美術館

画158-0083 世田谷区奥沢5-38-13 **Tel** 5483-3836
HP <http://www.miyamotosaburo-annex.jp/>

展覧会

宮本三郎
装飾性の展開
開催中～3月17日(日)



ヴィーナスの粧い 1971年

宮本三郎記念美術館と地域の会 共催
音広場「ニューイヤーコンサート」

1月27日(日) 19:30～21:00(開場19:00)
作品とともに弦楽四重奏の調べを楽しみます。
画アコルディ弦楽四重奏団 **画**申込先着45名 **¥**1,500円(展覧会観覧料含む) **画**右記参照
音と映像で楽しむクラシック講座 vol.39

2月2日(土) 13:30～17:00(開場13:00)
プッチーニ作曲のオペラ「西部の娘」を解説付きでご紹介。 ※都合により、演目を変更しました
画どなたでも **画**申込先着50名 **¥**500円
画右記参照

清川泰次記念ギャラリー

画157-0066 世田谷区成城2-22-17 **Tel** 3416-1202
HP <http://www.kiyokawataiji-annex.jp/>

展覧会

清川泰次 昭和の学生旅行
開催中～3月17日(日)

■ギャラリートーク
1月19日(土) 11:00～(20分程度)
担当学芸員による解説
¥無料(観覧料別途)
画事前申込み不要



清川泰次記念ギャラリー内 区民ギャラリー 1940年	
1/8～13	酒井ゆみ子 日本画 個展 (9日より公開)
1/14～20	中村彰男 絵画展(最初で最後の発表会) ※1月15日(火)は休館(16日より公開)
1/22～27	鈴木聖展

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催者により公開時間は異なります)

宮本三郎記念美術館と地域の会 共催
人ひろば vol.42 「自由が丘で書店を続ける！」

2月9日(土) 14:00～15:30(開場13:30)
自由が丘駅前にある創業95年の「不二屋書店」門坂直美さんに、街の本屋さんとしての歩みをお話しいただきます。あわせて商店街の猫のお世話の活動もおうかがいします。
画門坂直美(「不二屋書店」3代目店主)
画どなたでも **画**申込先着50名 **¥**500円(展覧会観覧料含む) **画**下記参照

〈実技講座〉あざやかな衣装の人物を描く

2月16日(土)入門クロッキー編、17日(日)応用水彩画編 13:00～16:00
※1日のみの参加可 ※道具持参、詳細はHP
洋画家の講師と、プロのモデルを迎え、人物表現の基礎となるクロッキーと着色を学びます。
画田中曾女(人物デッサン「みろ」の会代表)
画一般 **画**各回申込先着12名 **¥**各日2,500円(両日参加の場合4,000円) **画**下記参照

画往復ハガキかメール **Mail** miyamoto.event@samuseum.gr.jp (P2記入方法参照) で宮本三郎記念美術館「イベント」係へ、または直接ご来館ください(受付時間：開館日の10:00～17:30まで)。 ※1イベントにつき1通、2名まで ※詳細はHP

次回企画展

新雪の時代

— 江別市世田谷の暮らしと文化 —

1.26(土) — 3.10(日) 9:00～20:00 3F生活工房ギャラリー

もうひとつの世田谷

北海道にある、〈もうひとつの世田谷〉をご存知でしょうか？ 本展は、江別市の世田谷部落(*)の人々が歩んだ暮らしと文化活動を紹介する初の展覧会です。

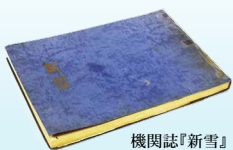
1945年7月に東京都世田谷区を出発した、エノケン一座の役者や音楽家、大学講師など様々な経歴を持つ「拓北農兵隊」は、食糧増産のため北海道に送り出された入植者たちでした。彼らは数多くの苦難を乗り越えながら、農耕作に適さない過酷な泥炭地を〈北の世田谷〉として切り拓いてゆきました。

*北海道では、行政組織の「村」と区別する日常語として、集落やコミュニティ等の意で今も使われます。

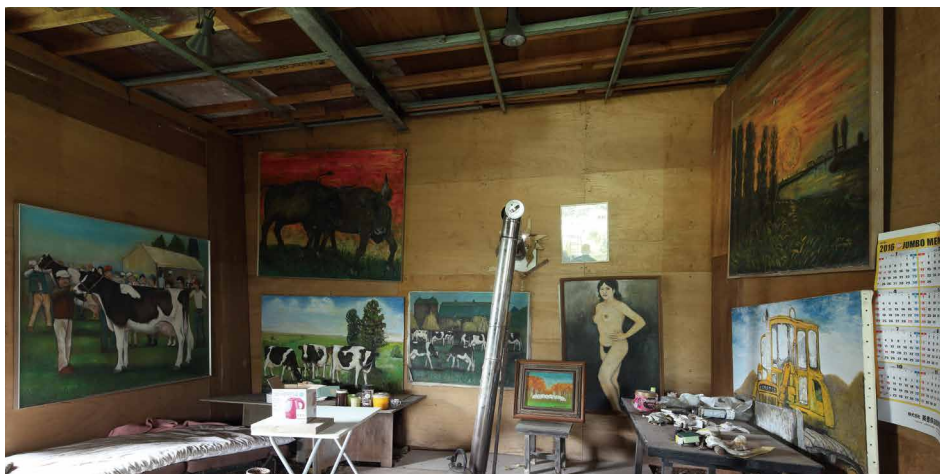
文化の世田谷

その一方で、終戦まもなく共同で建てた「世田谷倶楽部」では、文学・思想・詩・音楽・書道・英語などを子どもたちに教えはじめます。さらに1947年に創刊した機関誌『新雪』上では詩作や評論が展開され、当時の生活の記録も残されています。このとき倶楽部で学んだ開拓2世の山形トムさんは、のちに「北の世田谷美術館」を設立し、現在も農民画家として制作を続けています。

本展では、入植者自身が書き残した文章や山形トムさんの作品、地元の劇団「川」による演劇上演の記録など、現存する資料や作品をととして、〈世田谷〉の戦後史を辿ります。新天地で文化を自ら切り拓いた人々の軌跡をご覧ください。 無料



機関誌『新雪』



山形トムさんのアトリエ 撮影：露口啓二

関連イベント

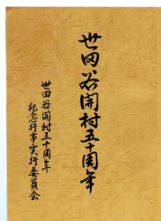
1 レクチャー：空襲と移住

— 焼け出された人々の記憶をめぐって

2月11日(月・祝) 14:00～15:30 生活工房4F

東京大空襲で「焼け出された」人々——。世田谷に限らず、空襲がきっかけとなって移住を余儀なくされた人々は少なくありません。本レクチャーでは、社会学の立場から空襲や拓北農兵隊について研究している方にお話を伺いながら、空襲の記憶との向き合い方や継承について考えます。

講 木村 豊(筑波大学人文社会系 研究員) 定 申込先着40名 料 ¥500円 日 12月25日10時以降、電話かメール(欄外記入方法参照、年齢も明記)で生活工房へ



2 上映会：劇団「川」第35回公演

“北の世田谷物語”

3月9日(土)・10日(日)

①11:00～14:00 ②15:00～18:00 (途中入退場可) 生活工房4F

1994年に江別市の劇団「川」が上演した『北の世田谷物語』の公演記録をノーカットで上映します。東京の上野駅で「拓北農兵隊」として見送られるシーンから、世田谷倶楽部での活動まで、〈北の世田谷〉を知る貴重な演劇記録です。

定 各回当日先着50名 料 無料 日 不要、直接会場へ

企画展

眞田岳彦ディレクション 祝いの衣服
赤をめぐる旅展vol.3
文様を訪ねて

12月19日(水)～1月20日(日)
11:00～19:00 ※月曜休
3F生活工房ギャラリー&生活工房4F

縄文時代から表象されてきた「文様」の世界を探索しながら、自然と共存してきた日本人ならではの美意識について紐解きます。会場では、衣服造形家・眞田岳彦氏が生活の中に息づく《祝いの文様》をテーマに制作した新たな衣服作品を、インスタレーションで展開します。

無料



祝の「円隙」文様
(制作：眞田岳彦)

朗読講座

豊かなことばの世界

1 水曜講座(午前・午後)〈名作を読む〉

2月6、13、20、27日

作品：三浦哲郎著『とんかつ』
講 岩井正(NHK日本語センター)

2 木曜講座(午後)〈はじめての朗読〉

2月7、14、21、28日

作品：吉村昭著『梅の蕾』
講 秋山隆(NHK日本語センター)

3 金曜講座(午後)〈はじめての朗読〉

2月1、8、22日、3月1日

作品：夏目漱石著『吾輩は猫である』
講 金野正人(NHK日本語センター)

いずれも生活工房5F

午前クラス：各回10:30～12:30

午後クラス：各回13:30～15:30

ことばの持つ豊かさ、力、輝きを「朗読」を通して体感します。NHK日本語センターアウンサーが講師となり、声の出し方、読み方などを丁寧に指導します。

定 申込先着15名(継続受講の方で定員に達する場合もあります)

料 ¥4回分 料 ¥18,500円、一般20,500円

申込 申込(一財)NHK放送研修センター

TEL 3415-7121 (受付時間9:00～18:00)

HP http://www.nhk-cti.jp/

哲学対話 PARA SHIF

【1】2月2日(土) 【2】2月9日(土)

19:30～21:30 各回完結

会場：SNOW SHOVELING BOOKS&GALLERY

(世田谷区深沢4-35-7 2F)

PARADIGM SHIFT——。それは当たり前と
思っている考え方が劇的に変わる体験のこと。
本企画は、世田谷のまちに飛び出して開催する
大人のための哲学ゼミナールです。哲学者

との「概念」についての対話
から、日々の生活に“PARA
SHIF”を起こすことを目指
します。

『GQ JAPAN』2013年3月号
Photographed by Ichiro Kumada
© CONDE NAST JAPAN.
All rights reserved.



【1】中動態 古語の言語には「する(能動態)」「される(受動態)」のどちらでもない「中動態」という態が存在していました。生活の中に中動態の概念を取り入れることで、ものの見方はどう変化するか考えます。

【2】自由 日々起こる全ての事柄には「原因」があります。自由に振る舞ったと思っていることも、実は他の原因に決定させられているのかもしれない。哲学者たちの自由の概念を紹介しながら、この難問に挑みます。

講 國分功一郎(哲学者) 定 抽選各日20名

料 各日4,000円(お茶・お菓子付)

日 メール(欄外記入方法参照、希望日・年齢・応募動機も明記)で生活工房へ

日 1月10日(必着)

※YouTubeへの一部公開を前提に撮影が入ります

国際交流 IN せたがや 2019

2月16日(土) 13:00～15:45 生活工房4F

在日外国人との文化交流会を開催。アトラクションやお茶・和服着付けなどを体験しながら、互いの理解を深めます。各国大使館の展示ブースもあります。

【主催】世田谷海外研修者の会 料 ¥1,000円(お茶・お菓子付) 日 電話で世田谷海外研修者の会・津森(Tel 3324-1408)へ 日 2月10日

NPO・市民活動のためのステップ・アップ講座

組織づくりのための ヒント／コツを学ぼう!!〈広報編〉

【第3回】伝えるコツ “そうだったのか!”

2月12日(火) 19:00～21:30

【第4回】伝えるコツ “プレゼンテーション”

2月19日(火) 19:00～21:30

いずれも生活工房5F

2016年度の「グッドデザイン・ベスト100」も受賞したテキスト『伝えるコツ』を活用しながら、NPOや市民活動に特化した広報の考え方やプレゼンテーションを、ワークショップ形式も交えて学びます。

【企画進行】株式会社世田谷社
講 鶴保正明(鶴保正明ブランド広告事務所／クリエイティブ・ディレクター) 定 NPO等の団体スタッフ・役員ほか、関心のある方

定 各回申込先着30名 料 各回1,000円(1団体から複数参加の場合、2人目から半額)

日 12月25日10時以降、電話かメール(欄外記入方法参照、団体名・希望回も明記)で生活工房へ

伝えるコツ



岡田知之パーカッションアンサンブル ～知られざる打楽器のルーツとリズム～

4月21日(日) 15:30 成城ホール

発売開始 1/17(木)

日本を代表する打楽器奏者
岡田知之が率いる、
打楽器アンサンブルのパイオニア登場!



様々な国にルーツを持つ曲目をいどり豊かに
取り揃え、打楽器の楽しさを存分に味わえるコン
サート。
元気あふれるパーカッショニストたちの饗宴を
お楽しみください!

音楽監督 岡田知之

岡田知之パーカッションアンサンブル

曲 鼓 テーブル・ミュージック 三宅 他

¥ 友 1,800円 一般 2,000円

中学生以下 1,200円 ※未就学児入場不可

同日開催! こども向け企画!

岡田知之
パーカッションアンサンブル
～こどもからおとなまで、楽しい打楽器の世界～

4月21日(日) 11:00～12:00(休憩なし)
成城ホール

¥ 一般 1,000円 3歳～中学生 500円
※託児あり(要予約: マザーズ Tel 0120-788-222)



宮川彬良 ©PACO

宮川彬良 東京オーケストラMIRAI
ミニストーリーダンス
DANCE WORLD made in TAKANE
studio all in One 他
ポール・ギャリコ『雪のひとひら』より
ディズニー・シンフォニック・パレード 他
¥ 友 S席 4,000円 A席 3,000円
一般 S席 4,500円 A席 3,500円
※2歳までひざ上無料 ※車椅子の方は要予約(アトリエヨシノ文化事業部 Tel 042-682-6055)

Atelier YOSHINO Presents NEW YEAR CONCERT 2019 宮川彬良 バレエの世界

1月13日(日) 16:00 昭和女子大学人見記念講堂

宮川彬良の音楽とバレエの世界をお届けします。
誰もが聴いたことのある曲、オリジナル曲、そして
ディズニーのパレードをシンフォニーでお楽しみく
ださい。



音楽は自由をめざす Vol.5 一人芝居「劇励」公演 ～高山広の 「アレサ・フランクリン物語」

2月2日(土) 14:00 成城ホール

ローリングストーン誌が選ぶ「歴史上最も偉大なシン
ガー100人」の第1位。女性として初めてロック
の殿堂入りも果たした。女性解放運動と公民権運
動を象徴する存在となった伝説の歌手、アレサ・
フランクリンの生涯を一人芝居の第
一人者、高山広が全ソウルを傾けて
描きます。

高山広(アクターディレクトライ
ター)

案内 湯川れい子(音楽評論家・作詞家)
吉岡正晴(音楽ジャーナリスト)

¥ 友 1,500円 一般 2,000円

※未就学児入場不可



高山広

異分野とのコラボレーション ～お話と音楽で贈る～ エジプト、クレオパトラと音楽

3月16日(土) 15:00 北沢タウンホール



©AKHT

謎めいた古代エジプト文明と、
美女クレオパトラ。
魅惑の世界をよみとくひととき。



吉村作治 ©AKHT



池辺晋一郎
©東京オペラシティ文化財団
撮影: 武藤章



安江佐和子
©Kiyosuke Irifune



大須賀かおり



藤井宏樹

吉村作治(考古学者/お話) 池辺晋一郎(作曲家/お話)
安江佐和子(パーカッション) 大須賀かおり(ピアノ)
藤井宏樹(合唱指揮) Ensemble PVD(合唱)
池辺晋一郎: 無伴奏混声合唱のための古代エジプト恋愛詩集に
よる5つのマドリガル
池辺晋一郎: タンブリンとピアノのための3つの小品
ドビュッシー: 前奏曲集第2巻より第10曲「エジプトの壺」他
¥ 友 3,200円 一般 3,500円 ※未就学児入場不可

第7回 せたがやバンドバトル 決勝大会

2月17日(日) 15:00 世田谷区民会館

第一次予選(音源審査)、第二次予選・最終予選(ラ
イブハウス演奏)を突破したバンドが、いよいよ決
勝で対決! 観客審査による賞もありますので、ぜひ
ご来場ください。

予選通過の10団体

審査員 湯川れい子(音楽評論家)
井上鑑(作曲家・キーボード奏者)

鳴瀬喜博(ベーシスト・カシオペア3rd)

ゲスト サンプラザ中野くん

¥ 全席自由 前売 800円 当日 990円

※未就学児入場可(ひざ上のみ無料)



©中西多恵子

せたがや名曲コンサート ヴェルディ「レクイエム」

2月24日(日) 14:00
昭和女子大学人見記念講堂



故芥川也寸志氏の呼びかけで結成された2つの区民
団体が、1989年から毎年開催している演奏会。今
回は、宗教音楽に造詣が深く、情熱的な音楽創りで
知られる黒岩英臣氏を指揮に迎えます。

黒岩英臣(指揮)

世田谷フィルハーモニー管弦楽団

世田谷区民合唱団 他

曲 ヴェルディ: レクイエム

¥ 友 S席 2,000円

一般 S席 2,500円 A席 1,000円

※未就学児入場不可

せたがやジュニアオーケストラ 第9回定期演奏会

3月21日(木・祝) 15:00 世田谷区民会館

今もっとも注目の指揮者、田中祐子
氏とともに、華麗でロマンティック
な音の世界に挑戦します! 1年間の
成長をぜひお聴きください。

田中祐子(指揮)

せたがやジュニアオーケストラ

曲 ベルリオーズ: 序曲『ローマの謝肉祭』

チャイコフスキー: 交響曲第1番『冬の日の幻想』他

¥ 一般 1,000円 高校生以下 500円

※未就学児入場不可



せたがやジュニアオーケストラ 2019年度入団員募集中!

「せたがやジュニアオーケストラ(SJO)」は、音楽をともに奏でる仲間を募集し
ています。オーケストラの一員になって、一緒に音楽を創り上げませんか?

応募締切 1月31日(木)必着

応募資格 世田谷区に在住または在学の高校2年生(2019年4月時点)以下である
こと、あいさつができること 他

選考方法 書類審査、実技オーディション

詳しくはSJOのホームページをご覧ください HP http://www.s-j-o.jp/

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

世田谷パブリックシアター × パソナグループ
チャイメリカ
CHIMERICA



作 ルーシー・カークウッド 翻訳 小田島則子 演出 栗山民也
出 田中圭 満島真之介 倉科カナ 眞島秀和 瀬戸さおり 池岡亮介
石橋徹郎 占部房子 八十川真由野 富山えり子 安藤瞳 阿岐之将一
田邊和歌子 金子由之 増子倭文江 大鷹明良

¥ S席(1・2階席)・S席(注釈付) 8,000円

一般 S席・S席(注釈付) 8,300円/A席(3階席)・A席(注釈付) 6,000円/
補助席(1階席) 7,800円 U24・高校生以下 各一般料金の半額

※注釈付指定席は、舞台が一部見づらい、または落下防止の手すりが見界に入る可能性があります

※未就学児
入場不可

2/6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24
水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日

13:00 18:30

●=ポストトークあり

■=視覚障害者のための舞台説明会あり(無料・要予約 お申込みは世田谷パブリックシアター Tel 5432-1526へ)

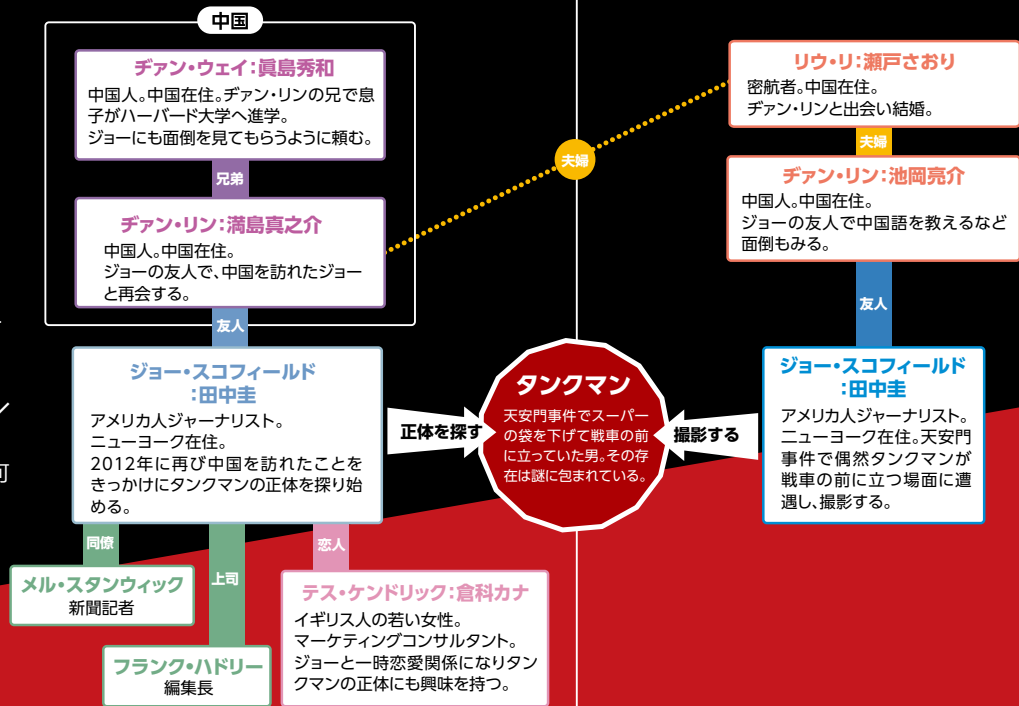
■=貸切公演 ◆=収録のため客席内にカメラが入ります

2/6 24 世田谷パブリックシアター

現代英国演劇界で最も注目を集める若き女性劇作家ルーシー・カークウッドが2013年に執筆、数々の賞を受賞しブロードウェイでも上演された話題作。天安門事件において買い物袋をぶらさげ戦車の前に立つ男通称“タンクマン”と、その瞬間をとらえたアメリカ人ジャーナリスト・ジョーのその後を描いた壮大なフィクション。

2012年 — アメリカ —

1989年(天安門事件 発生)



『熱帯樹』

2.17(日) — 3.8(金) シアター

この9月に新国立劇場の芸術監督にも就任し、目覚ましい活躍を見せる小川絵梨子が初の三島由紀夫作品を手掛けます。愛憎渦巻く5人の家族には林遣都、岡本玲、栗田桃子、鶴見辰吾、中嶋朋子が揃いました。翻訳劇を中心に華々しい経歴を重ねる小川絵梨子が、三島特有の流麗な文体で描かれ、ギリシャ悲劇的要素を持つ『熱帯樹』の世界観をどのように立ち上げるのか。どうぞご期待ください。

作 三島由紀夫 演出 小川絵梨子

出 林遣都 岡本玲 栗田桃子

鶴見辰吾 中嶋朋子

¥ 6,600円 一般 6,800円

高校生以下 3,400円

U24 3,400円

※1申込につき1公演2枚まで

2/17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 3/1 2 3 4 5 6 7 8
日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

13:00 14:00 17:00 18:30

■=視覚障害者のための舞台説明会あり(無料・要予約 お申込みは世田谷パブリックシアター Tel 5432-1526へ)

◆=収録のため客席内にカメラが入ります



家族は甘美に崩壊する。

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

イギリス発!障害の有無を超えた身体表現と詩的でユーモラスなステージ。

発売開始 1/12(土) 一般 1/13(日)

ストップギャップ ダンスカンパニー

『エノーマスルーム』

3.8金 19:30 & 9土 14:00 世田谷パブリックシアター

「“違い”こそが私たちの存在理由であり、私たちのメソッドです」をモットーに、数多くの観客を魅了してきた英国のストップギャップ ダンスカンパニーが初登場!愛する妻・母を失った父子の物語を、時に切なく、またユーモラスに描きます。

振付 ルーシー・ベネット 出 デービッド・トゥール ハンナ・サンブソン ナデン・ポアン 他
¥ 3,800円 一般 4,000円 ペア 7,000円 U24 2,000円 高校生以下 1,500円
※未就学児入場不可

Photo by Chris Parkes

爆笑寄席●てやん亭

林家木久扇一門・親子三代落語会

1月18日金 18:00 世田谷パブリックシアター

劇場から“寄席のにぎわい”をお届けしてきた“てやん亭”。今回は親子三代の競演、林家木久扇・林家木久蔵・林家コタの出演に加え、一門から林家さく姫ほか、スペシャルゲストには春風亭昇太を迎えます!

出 林家木久扇
林家木久蔵
林家コタ
林家さく姫 他
スペシャルゲスト
春風亭昇太
席亭・プロデュース・解説
花井伸夫
¥ 3,800円
一般 4,000円
高校生以下・U24 2,000円 ※未就学児入場不可

地域の物語2019ワークショップ

『家族をめぐるささやかな冒険』の活動が始まりました。

地域の物語2019ワークショップは、『家族の「おかね」をめぐる冒険』部と、『家族の「かたち」をめぐる冒険』部に分かれ、さらに参加メンバー有志の特別活動として「シンガポール部」も同時並行で進んでいく予定です。
集まったメンバーで、3か月間じっくり時間をかけて家族をめぐる演劇作品の創作に臨みます。3月17日(日)には、シアターラムで発表会を行います。
※詳細はホームページ、発表会チラシ等をご確認ください

撮影：鈴木真貴

「世田谷パブリックシアター演劇部 中学生の部」
『しごと。について』を上演しました。

中学生が対象の演劇ワークショップ「世田谷パブリックシアター演劇部 中学生の部」では、仕事をテーマに区議会議員、メガネ屋、駅員、俳優、パン屋、アイドル、歌手の方に取材して、演劇をつくりました。出来上がった作品『しごと。について』を11月4日に成城ホールで行われた世田谷区中学校演劇発表会で上演しました。

TICKET

世田谷パブリックシアターチケットセンター

前売情報

電話で Tel 5432-1515 10:00～19:00
(年末年始休業12月29日(土)～1月3日(木))
●予約したチケットはお近くのセブン-イレブンでも受取が可能です。手数料108円/1枚 ●先行・割引はチケットセンターまたはオンラインチケット(「せたがやアーツカード」に要事前申込)にて、前売のみ取扱い。

オンラインで (要事前登録・登録料無料) PC ▶ <https://setagaya-pt.jp/> 携帯 ▶ <https://setagaya-pt.jp/m/>

世田谷パブリックシアター

シアターラム

ダンス 1/24(木)～27(日) 笠井勲 迷宮ダンス公演『高丘親王航海記』

演出・振付・台本 笠井勲 原宿 澁澤龍彦
出 笠井勲 黒田育世 近藤良平 笠井瑞文 岡本優 酒井はな 他
¥ 4,800円(A席(1・2階席)のみ) 一般 前売A席 5,000円 B席(3階席) 4,000円
当日A席 5,500円 B席 4,500円 高校生以下 3,500円(A席のみ、当日要証明書提示) U24 4,000円(A席のみ)
園ハイウッド Tel 3320-7217(平日11:00～19:00)

音楽 1/20(日) 開演16:30 古武道 新年会 Vol.5 ～初春の狂詩曲～

出 KOBUDO-古武道-(古川展生:チェロ/妹尾 武:ピアノ/藤原道山:尺八)
ゲスト 藤澤ノリマサ(ヴォーカル)
¥ 6,800円 一般 7,000円
園 キャピタルヴィレッジ Tel 3478-9999(平日11:00～18:00)

演劇 1/25(金)～2/3(日) チェルフィッシュ
『スーパープレミアムソフトWバニラリッチソリッド』

作・演出 岡田利規 出 足立智充 鷲尾英彰 瀧野修平
太田信吾 川崎麻里子 吉田庸 椎橋綾那
¥ 3,800円 一般 4,000円 高校生以下 1,500円(当日要証明書提示) U24 3,500円 当日券あり(ほか詳細はHP参照)
園 株式会社precog Tel 6825-1223(平日11:00～19:00)

高校生以下割引あり
(要年齢確認証提示)
Under24割引あり
18歳から24歳まで対象
(要事前登録・枚数限定)
世田谷パブリックシアター友の会
会員先行予約・割引あり
せたがやアーツカード会員先行発売・割引対象(前売のみ)
●登録料・年会費無料 ●対象は世田谷区在住で15歳以上の方 ●オンラインでご予約・ご購入可能

車椅子スペースあり(定員あり・要予約)
料金:該当エリアの料金の10%割引・付添者は1名まで無料
申込:ご希望日の前日19:00までに劇場チケットセンターへ
託児サービスあり(定員あり・要予約)
生後6カ月～9歳未満対象/料金:2,000円
申込:ご希望日の3日前の正午までに劇場受付 Tel 5432-1526へ

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。



■ スポーツ教室・イベント ■

スタンプラリー
スタンプ10個集めて施設利用券をもらおう!
1月12日(土)～2月17日(日)
総合運動場温水プール・千歳温水プール

1回券でスタンプ2個、1時間券でスタンプ1個
毎週金曜日はさらにスタンプ1個プレゼント!
※小学生以上 関 総プ 千歳

体組成測定会
1月27日(日) 10:00～12:00(最終受付11:30)
千歳温水プール1F集会室

※だれでも 関 無料 申 当日受付 関 千歳

HP 千歳温水プールで行う教室
千歳温水プール4F健康運動室

①介護予防のための体操教室
1月19日～2月9日 毎週土曜
18:00～19:00(全4回)
※60歳以上 関 先着30名 関 2,000円
②座禅&ヨガ体験教室
1月22日(火)、2月26日(火) 18:00～19:30
※高校生相当以上 関 各回先着20名
関 各回1,000円 関 ①② 千歳

HP 大蔵第二運動場で行うスポーツ教室

①第5期デイトタイムテニススクール
※月曜コース 1月28日～3月11日
※金曜コース 1月25日～3月8日
※初心者から上級者、18歳以上 関 先着順
関 7,500、11,000円(クラスにより異なる)
②第4期バスケットボール教室
1月15日～3月26日(2月5日を除く)
毎週火曜(全10回)
※A小学生17:00～19:00 B中学生・高校生
相当19:00～21:00

※先着順 A45名 B35名 関 各8,000円
③Aゴルフ教室B個人レッスン
関 A12,000円～B20分2,000円～
関 ①②③ 大蔵

HP いきいきリズム体操
1月27日～3月24日 隔週日曜
13:30～15:00(全5回) 千歳温水プール集会室

※軽度の知的障害のある高校生相当以上で教
室開催中付添者の同伴が可能な方 関 抽選10
名 関 2,500円 関 障害の内容も明記し、ス
ポーツ振興財団へ 関 1月17日(必着)

HP スマイルパルシューレ体験会
1月22日(火) ①15:20～16:10②16:30～17:20
総合運動場会議室兼軽運動場

ボールを使った全身運動です。遊び感覚で基礎
運動能力を向上させるとともに、自分に合った
競技種目を発見しよう!
※①幼児②小学1～3年生 関 各15名(先着)
関 無料

その他 ふれあいボウリングスクール
1月19日、2月2日、16日、3月2日 いずれも土曜日
10:00～11:30(全4回) オークランド

※軽度の知的障害のある中学生以上 関 先着
36名 関 1回1,400円(ゲーム代、貸靴代、保
険料含む) 関 ハガキ・FAX(参加できない
日、年齢も明記) 関 世田谷サーンズ・北口
(〒156-0044赤堤4-42-2)
Tel 090-9010-2275 FAX 3323-8250

HP 初心者・初級者ソフトテニス教室
2月3日～3月10日 毎週日曜
9:00～11:00(全6回) 総合運動場テニスコート

※小学3年生以上 関 先着40名 関 3,600円
(中学生以下1,800円)

HP ビリヤード教室
2月16日～3月16日 ※除外日あり 毎週土曜
10:30～12:00(全4回) ビリヤードニュー文化

※小学5年生以上 関 先着20名 関 6,000円
大会(共催事業など)
※大会要項・所定の申込書は、一部当財団HPからダ
ウンロード可 ※詳細は大会要項をご覧ください

その他 第68回区民体育大会

卓球競技
1月27日(日) 総合運動場体育館
関 500円/1人 関 郵送(所定の申込書・参加費
振込証明書のコピー(1月4日まで振込)を添付)
関 1月4日(必着)
関 区卓球連盟・斉藤正江(〒158-0095 瀬田
2-18-8) HP http://sttf.jp/

HP 第28回 世田谷区小学生
ドッジボール大会
3月17日(日) 8:50～ 総合運動場体育館

【種目】①高学年(4～6年生)②低学年(1～3年
生) ※監督(大人の責任者)1名、選手8名以上
15名以内。①②とも男女混合可 関 区内在住・
在学の小学生 関 抽選60チーム 関 1チーム
3,000円 関 1月22日(必着) ※代表者会議を
2月18日(月)に開催予定(参加団体には後日通知)

講習会

HP スポ・レクネット基礎講習会
1月26日(土) 9:00～17:00
成城ホール集会室

※①スポ・レクネットに登録(更新)を希望され
る原則20歳以上の方(全5科目必修)②地域で
活動されているスポーツ指導者、地域スポー
ツの活動に興味のある方 関 ①、②合わせて抽選
40名 関 ①2,000円(スポ・レクネットへの新

規登録・更新の際は、登録料500円が別途必要)
②1科目500円 関 1月10日(必着)

講義科目
1 ガイダンス・世田谷区の現状(70分)
2 スポーツ指導者の安全対策(80分)
3 指導者の基礎理論(80分)
4 トレーニングの重要性(80分)
5 スポーツ緊急時の救急・救命法(90分)

※講義内容は都合により変更する場合があります

障害児運動教室補助指導員募集

※18歳以上(高校生を除く)の健康な方。ス
ポーツや障害児指導の経験がある方は尚
可。謝礼あり
【従事内容】スムーズにかつ安全に運営でき
るよう、指導員と協力しての児童・生徒の
指導
【従事場所】尾山台地域体育館、八幡山小地
域体育館、砧中学校格技室
【従事日】開催日程の、従事可能な日(シフト
制)
【従事時間】1時間程度およびその前後30分
程度
【募集人数】10名程度
【選考方法】個別面接(3月上旬予定)
関 1月25日までに、所定の履歴書(顔写真
貼付)を郵送か持参でスポーツ振興財団へ
※教室の様子を見学希望の方はスポーツ振
興財団までお問合せください

問合せ先

総運 総合運動場 Tel 3417-4276 Fax 3417-1734 総プ 総合運動場温水プール Tel 3417-0017 Fax 3417-0013 千歳 千歳温水プール Tel 3789-3911 Fax 3789-3912
大蔵 大蔵第二運動場 Tel 3416-1212 Fax 3416-1777 烏山 烏山中学校温水プール開放事務室 Tel Fax 3300-6703 梅丘 梅丘中学校温水プール開放事務室 Tel Fax 3322-6617

第44回 区民元旦あるこう会 1月1日(火・祝)

新年の幕開け!みんなで総合運動場まで歩き、新年を祝いましょう!

集合場所	集合時間	歩行距離
世田谷公園噴水横	池尻1-5-27 9:10	約8キロ
駒沢公園管制塔前	駒沢公園1-1 9:30	約7キロ
羽根木公園テニスコート前	代田4-38-52 9:30	約7キロ
芦花公園地域安全センター裏(交番裏)	粕谷1-25 9:45	約6キロ
世田谷区役所第1庁舎前広場	世田谷4-21-27 9:50	約5キロ
玉川野毛町公園	野毛1-25-1 9:50	約5キロ
砧総合支所前	成城6-2-1 10:25	約2.5キロ

関 無料
申 当日直接集合場所へ
※荒天・降雪中止
ウォーキングに適した服装・
靴でお越しください
※ゴール会場にはペット同伴
で入場できません
関 当日はせたがやコール
(Tel 5432-3333)へ



2019 世田谷 ジュニアアカデミー

全6種目

- アスレティクスアカデミー
- 器械運動アカデミー
- スイミングアカデミー
- フットボールアカデミー
- ベースボールアカデミー
- テニスアカデミー

➡ 詳細につきましては、本紙1月25日号(1面)に掲載します



新年泳ぎ始めは
総合運動場温水プール・千歳温水プールで

お正月特別営業

1月1日(火・祝) → 3日(木)

※12月29日～31日は休館します 関 総プ 千歳



総合運動場温水プール
9:00～17:15
(遊泳は17:00まで)



千歳温水プール
9:00～17:00
(遊泳は16:45まで)

千歳温水プール
保守点検休館の
お知らせ

下記の期間、保守点検のため休館します。

1月7日(月) → 11日(金)