

農家は、大抵ヤギ飼ってたからね。私、うちブタでしょ？ おやじに言ったの。「ヤギ飼ってくれよ。ブタ、かっこ悪いよ」つつったの。かっこ悪い。言ったの。そしたら、ブタのほうが値がいいか駄目だつてさ。なるほど。学校行って、だかにされんだもん。ヤギって、乳搾って飲むんですか。そうですか。

つかんで、ビニールにちよつと絡んで。で、一つ玉ください、二つ玉くださいって食料品屋に買いに行く時代だったんですよ。そのうどん屋さんでたくさんうどん作るから、そのうどんのゆで汁を、もうねとねとなのを、のりみたいの形。それがブタ、すごい喜んで食べる。今でも昔ながらの、軒先に玉をビ

そういう製麺というか、そういうのを売ってるゆで汁を食料として与えてたって話。そうです。そう。その残ったのを普通なら捨てちゃうんだけど、親せきなもんだから、瀬田の農家の人が欲しいからって行って、取っといってくれたわけよ。それを今度私が、2年間だけ瀬田から桜新町のほうまで取りに行つて。

リヤカーから急に車に変わったんですけど、その車かとんでもない車だったんです。何だと思います、乗用車？ アメ車？ アメ車じゃなくてね。そのとき、僕分かんなかったんですよ。ヘビのマークのアルファロメオ。要するに、自転車リヤカーでブタの餌をかってた人が、その流れの中で土地が売れると、だから

で、なんでアルファロメオかってすごく不思議だったんですけど、私のおやじがヘビ年生まれなんですよ。明治38年生まれ。そしたら、セールスの人がうまかったんですね。お父さん、何年生まれって話の中で。「み年だよ」つつたら、「お父さんは運のいい人です。うちの会社にはヘビのマークがあります

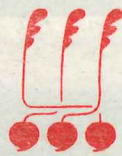
なんで俺んちってこうなっちゃったのかなと思って。そしたら、そういう流れが生じてたら、ずっと歴史ひもといてったら、沿線の人はそういう農家の人たちが、今までと完全違っちゃった世界を。そのうちの私の実家もそうなんです。安心しましたよ。うちのおやじだけが頭がおかしくなっちゃったのかなと思

穴アーカイブ：an-archive
せたがやアカカブの会 vol.13 後半
日時：2017年12月20日（水）19:45～20:00
場所：生活工房ワークショップルームA
参加者：12名
世話人：2名

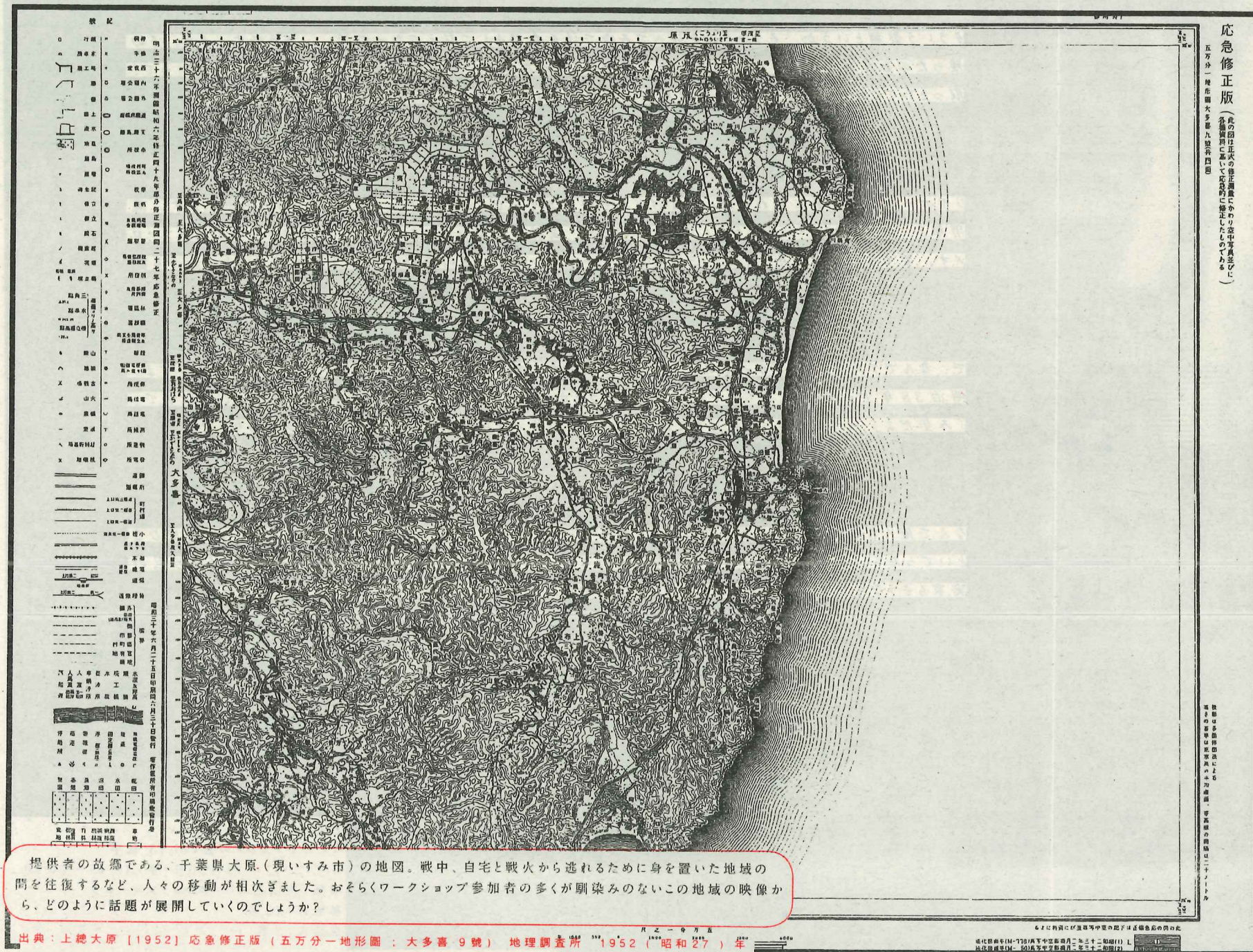


穴アーカイブ: an-archiv

記録を残すという営みを、記録が残らないこと、すなわち、記録の不在(穴)から捉え直す反(an)アーカイブ的アーカイブの試み。昭和30~50年代にかけて市販された8ミリフィルムという映像メディアに着目し、世田谷のまち、ひと、くらしに光をあてる。2015年から始動。



せたがやアカカブの会: The setagaya akakav circle
穴アーカイブにおいてデジタル化した映像を、じっくり観ながら語り合う小さな集いの場。ほぼ隔月で開催。開催予定、上映内容は、生活工房HPまたはお問い合わせからご確認下さい。一見さん大歓迎。本誌「かぶうずら、やまいもうなぎ」は、当会の断片的・公式活動記録



提供者の故郷である、千葉県大原(現いすみ市)の地図。戦中、自宅と戦火から逃れるために身を置いた地域の間を往復するなど、人々の移動が相次ぎました。おそらくワークショップ参加者の多くが馴染みのないこの地域の映像から、どのように話題が展開していくのでしょうか?

出典: 上総大原 [1952] 応急修正版 (五万分之一地形図: 大多喜 9 号) 地理調査所 1952 (昭和27) 年

カルピスのプレゼント当選者発表の新聞広告です。プレゼントの賞品(「長島・張本選手サイン焼き込みバット」「正絹少女晴着地」「電動模型自動車セット」など…)や、「警察官および関係者お立ち会いのうえ厳正な抽選を行いました」という文言も興味深いのですが、何より当選者の顔写真が掲載されている(右上)ことが、今から考えると驚きです。

出典: 読売新聞 1962 (昭和37) 年7月20日夕刊、7面

●王冠2コで毎月当たる! カルピス ファミリー プレゼント

当せん発表!

第4回 6月分 ファミリー 300名様

毎度ご賞状をいただき厚くお礼申し上げます。6月分のファミリープレゼントは7月10日・本社にて開当者および関係者お立ち会いのうえ厳正な抽選を行いました。当選者ご近所の方は左記の通りです。

＜サンキュー賞＞………10万名様
商品券サイン入り カルピスハンカチ ご近所等の関係者賞品の抽選をもって代させていただきます。
※カルピスファミリープレゼントは毎月王冠2つの抽選をもって抽選日翌日の朝日に抽せん発表をいたします。

抽選と開当の日付: 7月6日/金 18時/全100円

カルピス
フルーツ カルピス

※ファミリー賞はこの中からお選び下さい。

長島・張本選手サイン焼き込みバット 電動模型自動車セット
正絹少女晴着地一着 脚本本具現ネックス

当選者名	住所	電話番号
山田 太郎	東京都世田谷区	03-1234-5678
田中 花子	東京都世田谷区	03-2345-6789
佐藤 一郎	東京都世田谷区	03-3456-7890
鈴木 次郎	東京都世田谷区	03-4567-8901
高橋 三郎	東京都世田谷区	03-5678-9012
中村 四郎	東京都世田谷区	03-6789-0123
山本 五郎	東京都世田谷区	03-7890-1234
田村 六郎	東京都世田谷区	03-8901-2345
佐々木 七郎	東京都世田谷区	03-9012-3456
渡辺 八郎	東京都世田谷区	03-0123-4567
山崎 九郎	東京都世田谷区	03-1234-5678
田嶋 十郎	東京都世田谷区	03-2345-6789
佐藤 十一郎	東京都世田谷区	03-3456-7890
鈴木 十二郎	東京都世田谷区	03-4567-8901
高橋 十三郎	東京都世田谷区	03-5678-9012
中村 十四郎	東京都世田谷区	03-6789-0123
山本 十五郎	東京都世田谷区	03-7890-1234
田村 十六郎	東京都世田谷区	03-8901-2345
佐々木 十七郎	東京都世田谷区	03-9012-3456
渡辺 十八郎	東京都世田谷区	03-0123-4567
山崎 十九郎	東京都世田谷区	03-1234-5678
田嶋 二十郎	東京都世田谷区	03-2345-6789
佐藤 二十一郎	東京都世田谷区	03-3456-7890
鈴木 二十二郎	東京都世田谷区	03-4567-8901
高橋 二十三郎	東京都世田谷区	03-5678-9012
中村 二十四郎	東京都世田谷区	03-6789-0123
山本 二十五郎	東京都世田谷区	03-7890-1234
田村 二十六郎	東京都世田谷区	03-8901-2345
佐々木 二十七郎	東京都世田谷区	03-9012-3456
渡辺 二十八郎	東京都世田谷区	03-0123-4567
山崎 二十九郎	東京都世田谷区	03-1234-5678
田嶋 三十郎	東京都世田谷区	03-2345-6789

かぶうずら、やまいもうなぎ アカカブの会の記録 2017 no.8
発行日: 2018年1月30日
お問い合わせ: 生活工房 03-5432-1543 info@setagaya-ldc.net
編集: せたがやアカカブの会世話人(松本篤、八木寛之、成田海波、ブルサコワありな)
主催・発行: 公益財団法人せたがや文化財団 生活工房
〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1 キャロットタワー
http://www.setagaya-ldc.net/
企画制作: remo [NPO 法人記録と表現とメディアのための組織]
後援: 世田谷区、世田谷区教育委員会

世田谷文化生活情報センター
生活工房
Lifestyle Design Center

本誌の無断転写、複製、転載を禁じます。